

ПАМЯТИ БУЛГАКОВА

100-летие со дня рождения Михаила Афанасьевича Булгакова, возвращенного, наконец, отечественной культуре, Государственный Литературный музей отмечает большой выставкой. Охарактеризовать ее могут слова Н. В. Гоголя, обнаруженные в записной книжке писателя: "Знаю, что имя мое после меня будет счастливее меня".

Участие в организации экспозиции Государственной библиотеки имени В. И. Ленина, Центрального архива литературы и искусства, Государственного центрального театрального музея имени А. А. Бахрушина, Музея МХАТ, Театра имени Евг. Вахтангова — подтверждение тому. Дополняют экспозицию и материалы из частных собраний.

Музей знакомит посетителей с рукописями, немногими, ставшими редкостью, прижизненными изданиями и публикациями произведений Булгакова, натурными портретами работы А. Остроумовой-Лебедевой, В. Дмитриева, И. Колесовой, А. Куренного.

"Театральные страницы" биографии писателя представлены эскизами костюмов и декораций художников Н. Ульянова, П. Вильямса, В. Рындина, работавших с ним над созданием спектаклей по его пьесам.

Здесь же и вещи, принадлежавшие Михаилу Афанасьевичу: письменный стол, бюро, книги из библиотеки последнего кабинета в Нащокинском переулке.

Полная трагизма судьба человека и писателя, большинство творений которого не дошли до читателя и зрителя при его жизни, раскрывается в документах и письмах, которые вы увидите на стендах.

Выставка на Сивцевом Вражке, 30 (в доме Аксакова) работает в среду и пятницу с 14.00 до 20.00, в четверг, субботу и воскресенье — с 11.00 до 18.00.

Доср. в Москве - 1991. - Иван. (123) - С5