



Муз обозрение — 2001 —
Александр БУЗЛОВ мар/ (№3) —
с. 22

I премия
на Международных прослушиваниях
«Young Concert Artists» в Нью-Йорке

«Young Concert Artists» — некоммерческая организация, созданная в 1961, — ежегодно проводит прослушивания юных музыкантов. Главные критерии отбора

— артистическая индивидуальность, музыкальность, виртуозность. Прослушивания проходят в три тура, для участия в I туре не обязательно ехать в США: отбор проходит и в одной из европейских стран (в 2000 — в Лейпциге).

Количество премий и лауреатских званий не лимитируется. Победители получают денежные премии (по 5.000 долларов) и, самое главное, подписывают с «Young Concert Artists» контракт, гарантирующий бесплатный промоушн и организацию концертов в течение трех—пяти лет. Таким образом, реальный размер премии составляет около 50.000 долларов. «Young Concert Artists» перестает представлять интересы юных музыкантов лишь с того момента, когда последние заключают контракт с коммерческими продюсерскими агентствами

или импресарио. Среди лауреатов «YCA» — Эммануэль Экс, Мюррей Перайя, Жан-Ив Тибод, Пинчас Цукерман, Токийский струнный квартет, Олли Мустонен, Дмитрий Берлинский.

В нынешних прослушиваниях приняли участие 350 музыкантов и коллективов, в финальном туре (14 января, Нью-Йорк) выступали три камерных ансамбля, два кларнетиста, два виолончелиста, два певца, один скрипач.

А. Бузлов (род. 1983) — окончил Академическое Музыкальное училище при Московской консерватории (класс А. Селезнева). Студент I курса Московской консерватории (класс проф. Н. Гутмана). Лауреат Гран-при Международных конкурсов «Моцарт—96» в Монте-Карло, «Виртуозы XXI века» (Москва, 1998), Гран-при I Всероссийского открытого конкурса «Новые имена» (Москва, 2000) в двух номинациях — виолончель и камерный ансамбль. Как стипендиат Программы «Новые имена» и Благотворительного фонда В. Спивакова гастролировал в России и за рубежом (Великобритания, Германия, Республика Корея, Чехия, Македония, Бельгия, Ирландия). В августе 1997 участвовал в музыкальном фестивале В. Спивакова в Кольмаре. В мае 1998 Фонд В. Спивакова подарил А. Бузлову виолончель современного французского мастера А. Карбонара.