

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

Переломным моментом в жизни студента юридического факультета Вильнюсского государственного университета Юозаса Будрайтиса стало приглашение на одну из главных ролей в фильме «Никто не хотел умирать» известного литовского кинорежиссера Витаутаса Жалакявичюса.

После этой картины он получает приглашения на съемки других фильмов.

Зрителям запомнились характеры, созданные актером в художественных фильмах Литовской киностудии, на «Мосфильме», других студиях, а также поставленные в содружестве с зарубежными кинематографистами. Это картины «Щит и меч», «Колония Ланфьер», «Мужское лето», «Это сладкое слово свобода», «С тобой и без тебя», «Опасный возраст», «Факт», «Битва за Москву», многие другие. За двадцать с лишним лет сыграно около ста ролей.

Недавно закончились съемки двухсерийного детектива на Литовской киностудии «Все против одного» по произведениям американского писателя Э. С. Гарднера, где Юозас Будрайтис исполняет главную роль — адвоката Перри Мейсона. Фильм будет представлен на XIX Всесоюзный кинофестиваль в Алма-Ате.

Желание глубже познать процесс создания фильма привело киноактера на Высшие кинорежиссерские курсы.

Вторым переломным моментом в биографии Юозаса Будрайтиса стала встреча с театральной сценой. Он, житель Вильнюса, пришел в старейший Каунасский государственный драматический театр.

Москвичи, ленинградцы, тбилисцы горячо аплодировали спектаклям, поставленным главным режиссером театра Ионасом Вайткусом, в которых главные роли исполняет Юозас Будрайтис. Это спектакли «Строитель Сольнес» Г. Ибсена, «Шарунас» В. Креве, «Калигула» А. Камю, «Синие кони на красной траве» М. Шатрова, в котором актер создал впечатляющий образ В. И. Ленина.

Сосредоточенность и трудолюбие — основные черты характера Ю. Будрайтиса — помогают ему совмещать деятельность в театре и кино. В свободное время Будрайтис занимается фотографией, участвует в фотовыставках, представляя портреты своих коллег — актеров, операторов, художников, режиссеров.



НА СНИМКЕ: фотография — хобби актера. (Фото ТАСС).