

# Так он еще и фотограф

*Мое прошлое - 1997. 27 марта*

Будрайтиса российскому зрителю представлять не нужно: фильмы с участием литовского актера остались в памяти. Значительно более узкий круг знает о том, что Будрайтис сменил вольный актерский наряд на строгий костюм дипломата и служит советником по культуре посольства Литовской республики. Еще меньше тех, кому известно, что он неплохой художник и отличный фотограф.

Снимать Юозас начал еще школьником, когда в руки ему попал широкоплечный «Любитель». В крошечном городке Швекшна не было электричества, и он приспособился печатать карточки, прислоняя негатив к стеклу керосиновой лампы. Снимки получались маленькие, но люди на них были узнаваемы, что приводило и автора, и его героев в неописуемый восторг.

В армии Будрайтис купил «Зенит», с которым не расставался много лет, и уже после «лейку» 1938 года рождения. Немецкую камеру оснастил советским объективом и начал де-

лать снимки, в которых возможности техники чудесным образом совпадали с фантазией фотографа. Его заметили, стали приглашать к участию в международных выставках, и на одной из них, проходившей на ВДНХ, автор даже получил медаль.

На фотографиях Будрайтиса - известные актеры и незначительные люди, события, происходившие на съемках, и обыденная жизнь. Жаль, что сегодня он не снимает, а к тому, что, по его выражению, «шлепает мыльницей», всерьез не относится. Говорит, что это издевательство над фотографией.

Желая познакомить читателей с известным амплуа известного актера, мы отобрали десяток снимков, которые объединили в три тематические подборки. Сегодня - первая: съемочная площадка с декорацией, накрытой от дождя полиэтиленовым кубом, литовская актриса Эгле Габренайте, знаменитый кинооператор Сергей Урусевский.

**Елена СУББОТИНА.**



раф!  
-09 - с. 6.

НАШ ВЕРНИСАЖ

