

**В Музее современного искусства на Петровке открылась необычная выставка: "Ковры — фантазии Нины Буденной". Дочь легендарного маршала, профессиональный журналист и писатель Нина Семеновна Буденная, предстала на этой выставке в неожиданном и редком качестве — вышивальщицы ковров.**

# НИНА БУДЕННАЯ ТАК ВЫШИВАЕТ КОВРЫ,

**как ее  
папа  
рубил  
шашкой**

Искусные произведения Нины Семеновны очень трудно описать, их надо видеть. Это что-то яркое, пестрое, порой карикатурное и в то же время доброе. Первая работа, которая бросается в глаза, — "Русалка", очень веселая и ироничная картина. Она усыпана маленькими, радующими глаз детальками: гномиками за домом, рыбаком на пруду, мошечками, букашечками... Добрая насмешка, гротесковая пародия на житейские проблемы есть и в других работах. Центр экспозиции — самый большой ковер "Завалинка". Среди

деревенского люда — ветерана с балалайкой, мужика с гармошкой, бабулек, горланящих песни, — мы замечаем человека с виолончелью, подозрительно похожего на Ростроповича. Следует отметить, что Нина Семеновна делала эти ковры совершенно самостоятельно, изобретя свою собственную технику. Выставка станет настоящим подарком для детей, которые смогут посмотреть и на русалку, и на Гарри Поттера, и на охотников, ну а взрослые могут от души посмеяться, глядя на прекрасную турчанку с Марининой в руках.

Выставка открыта до 8 апреля.

**Алексей ЗОЛОВОИЦКИЙ.**

*Моск. Музеум-арт-центр  
-2004 - 7 апр. - с. 4*