

РИГАС БАЛСС. Пятница, 5 апреля 1963 г.

ЗА КРУГЛЫМ СТОЛОМ РЕДАКЦИИ

СМЕЛОСТЬ, ЗНАНИЯ, МАСТЕРСТВО

...Это было в Чехославии. В одном из лучших цирков страны проходили гастроль артистов советского цирка. Центральный номер программы — аттракцион «Львы» народной артистки РСФСР Ирины Бугримовой. Громадный зал, вмещающий 4.800 зрителей, полон. Идет интересное представление. Какие трюки покажет царь зверей? И вот на манеже долгожданные львы. Величаво выходят они на арену и спокойно занимают свои места. И вдруг один из хищников, заигрывая с соседом, оказывается у него на загривке. И в мгновение она словно желтые молнии засверкали в клетке — по арене покатились дикий, грозно рычащий клубок. Завязалась драка. В нее вступили все одиннадцать львов. Они бросались друг на друга, прыгали на железные прутья клетки и снова с злобным рыком кидались в жестокий бой. Среди зрителей поднялась паника: выдержит ли клетка? Минута — и в огромном зале почти не осталось никого.

А дрессировщица — одна, вместе со своим ассистентом — оставалась на манеже. Ей нельзя уйти. Нужно, обязавшись нужно погасить разбушевавшийся инстинкт зверей, успокоить их. Если этого не сделать, они выйдут из подчинения, и многолетний труд по их дрессировке будет сведен на нет.

Некоторое время дрессировщица выжидает, острыми металлическими пиками отражая выпады львов. Вот — звери устали, они уже только вяло наваливаются друг на друга. В этот



момент властный голос человека заставляет их окончательно очнуться, снова сесть на свои места, приступить к «работе». Зрителей нет, но представление продолжается — львы должны отработать свои трюки и уйти за кулисы, забыв о жестокой свалке.

Какое самообладание, смелость, какая огромная сила воли, какое глубокое знание «психологии» хищников нужны, чтобы одержать такую победу!

Об этом эпизоде, о трудной, но интересной работе дрессировщица рассказала вчера Ирина Николаевна Бугримова на

встрече за круглым столом с сотрудниками нашей редакции.

В гостях у редакции «Ригас Балсс» побывали также заслуженный артист Латвийской ССР, известный и очень популярный не только в Риге, но и в других городах страны, цирковой комик Алексей Карлович Шлисевич, а также директор Рижского цирка М. Б. Шват.

В. ЛЕБЕДЕВ

НА СНИМКЕ: наши гости — народная артистка РСФСР И. Н. Бугримова и заслуженный артист ЛССР А. К. Шлисевич.

Фото Ю. Куприянова