

ДОБРОЕ СЛОВО ЗРИТЕЛЕЙ

Нас давно интересует творчество певицы Роксаны Баба-ян. Песни в ее исполнении привлекают искренностью, добротой. Хотелось бы узнать, над чем она сейчас работает?

Семья КАЛИНКИНЫХ.
ДНЕПРОПЕТРОВСК.

Москва

— Такие письма для меня всегда важны и радостны,— говорит артистка.— И потому разговор хочется начать со слов благодарности зрителям, которые столь щедры на добрые слова. Прошлый год памятен для меня многими событиями. Довелось побывать с концертной программой на трассе строящегося газопровода «Западная Сибирь—Европа». Безусловно, впечатлений от поездки множество— удивительные по теплоте встречи со строителями, красота родной земли, ее просторы.

Прошлым летом я участвовала в «Гала-82». Этот конкурс, проходящий на Кубе,— серьезное испытание, в котором приняли участие исполнители социалистических стран. Необычность его в том, что победителя называют зрители, причем только одного, поскольку других призовых мест не присуждают. Я исполнила песню известного кубинского композитора Ремберто Эгуэса «Любить, жить». И... стала победительницей. Приятной неожиданностью было и то, что по итогам конкурса зрителей, проходившего во время моей гастрольной поездки по стране, получила приз самого популярного исполнителя, о чем узнала, уже находясь в Москве.

И нынешний год для меня особый. На фирме «Мелодия» записываю новую большую пластинку. Готовлюсь к защите диплома в ГИТИСе, а это, как известно, довольно серьезное испытание. И, наконец, как победитель конкурса «Гала-82» собираюсь на Кубу с сольными концертами.

Беседу вел
К. МИХАЙЛОВ.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

15 МАР 1983