

Культура. - 1993. -
16 авг. - С. 7.

Признаюсь честно,
когда вижу эту
очаровательную
женщину на экране
ли телевизора, на
сцене, за кулисами —
невольно замираю...
Она не
перестает меня
удивлять и восхищать:
всегда красива,
всегда стройна,
одета с безупречным
вкусом. А на лице —
всегда загадочная
улыбка.



Роксана
Бабаян:

Я за здоровую авантюру!

— Как жизнь, Роксана!
— Лучше, чем была.
— Неужели! Говорят, что,
наоборот, стали жить хуже.
— Я же про себя говорю.
Рынок дисциплинирует человека,
мобилизует. Дает более
точную ориентацию в жизни.
— И какая же сейчас ориентация
у эстрадной «звезды»!
— В первую очередь, мой
зритель. Он очень разный. На
моих концертах можно встре-
тить и молодежь, и пожилых
людей. Для меня зритель —
каждый конкретный человек. Я
пою для него.
— А вдруг случится так, что
ваша эстрадная карьера пре-
кратится!
— Мне кажется, надо спо-
койно ко всему относиться,
главное вовремя перестроить-
ся. У меня есть запасные пу-
ти, я головную боль всегда се-
бе найду. Тем более, что у ме-
ня много разных специальнос-
тей. Основная — инженер-
строитель. Второе образование
я получила в ГИТИСе, окон-
чив административно-экономи-
ческий факультет.
— Желание петь превзошло
все!
— Видите ли, в чем дело: в
семнадцать лет все поют. По-
тому певицей я не собиралась
становиться. Но судьба распо-
рядилась по-своему. Я люблю

свою работу. Моя профессия
не дает вздохнуть. Каждый
день расплән по минутам —
все 24 часа.

— А кроме работы, что вы
любите!

— Кураж, интригу, авантю-
ру. Только я за здоровую аван-
тюру. Ведь это большое ис-
кусство.

— А мужчины любите!

— Отношусь к ним с пони-
манием.

— Что в вашем представле-
нии — настоящий мужчина!

— Умный, добрый, не пош-
лый. Который понимает, что
женщина в его жизни — ор-
грозный подарок. И чтобы со-
ответственно относился к это-
му подарку, а не наоборот.

— Ваш муж, надеюсь, соот-
ветствует данному вами опре-
делению.

— Вполне. И все наши дру-
зья-мужчины тоже.

— Что бы вы не смогли про-
стить человеку!

— Измены. Я — максималист.

— Что вас больше всего раз-
дражает в жизни!

— Тот дискомфорт, который
сейчас царит в нашей стране.
Оттого, что мы разобщены,
оттого, что постоянно нагне-
таются страсти, беспокойст-
вие — оно деморализует. Мо-

жно сойти с ума от этого кош-
мара, который происходит с у-
тра до ночи.

— Жизнь эстрадной «звезды»
тяжела: постоянные гастроли,
концерты... Как относятся до-
машние к тому, что вас часто
нет дома!

— С пониманием. Я благо-
дарна своему мужу Михаилу
Державину. Благодарна его
замечательной маме, сестре.

— Вы разве живете вместе!

— Рядом. Согласитесь, что в
доме все зависит от женщины.
Хочет она, чтобы дома было
тепло и уютно, она обяза-
тельно это сделает. И профес-
сия не играет в этом никакой
роли. К тому же я человек
восточный и углы в своей
квартире привыкла драить са-
ма. Поймите меня правильно,
я вовсе не хочу сказать: «Ах,
какая я хорошая!». Просто так
получилось, и ничего страшного
в этом я не нахожу.

— А есть любимое блюдо!

— Мясо в любом виде. Я —
мясоед. Люблю плов, всякую
зелень. А вообще-то всю во-
сточную кухню.

— Если бы жизнь начать сна-
чала, изменили бы вы что-ни-
будь в ней!

— Опыт задним числом не
бывает, наварное, были бы
опять какие-то ошибки и шиш-
ки на моем пути. Это ведь
только говорят, что учиться
надо на чужих ошибках. Как
правило, учимся на своих же
собственных. В основном я
ничего бы не изменила.

Беседу вела
Лада АКИМОВА.

● Роксана Бабаян.