

Бабаян Роксана
(нар. артистка России)

27.03.03

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

2003. - 27 марта. - 54.



Роксана БАБАЯН СРЕДИ ЗВЕРЕЙ И ЛЮДЕЙ

Слухи о том, что народная артистка России **Роксана Бабаян** из певицы «перекавалифицировалась» в общественные деятели, верны на 99%. Зачем ей – президенту Российской лиги защиты животных – нужны пляжи Балтийской косы, земля в Подмоскovie и членство в «Единой России»? Об этом Роксана Рубеновна рассказала корреспонденту «ВМ» Светлане МАРКОВОЙ.

— Сегодня среди известных людей считается хорошим тоном призывать к защите животных, демонстрировать свою любовь к кошечкам-собачкам. Вы пошли еще дальше – создали целую организацию. Но, может быть, стоит сначала думать о людях, а потом уже о животных?

— Вы неправильно ставите вопрос: сначала – люди, потом – животные. Все в мире взаимосвязано, и человек, который жесток к животным, жесток и к детям, и к старикам. Недавно проводили исследование и выяснили, что из 150 подсудимых, которые совершили тяжкие преступления, 130 в детстве истязали и мучили животных. В цивилизованных странах, если человек плохо обращается с животным, его могут привлечь к уголовной ответственности, а несчастную зверушку – отправить в приют. А ведь они прагматичнее нас раз в сто. Значит, они уверены, что только так может быть достигнута гармония в обществе. Особенно важно это для воспитания ребенка. Маленький человечек воспринимает мир через эмоциональное видение его взрослыми, и тут нет мелочей: просто так сломанная ветка, погубленное дерево, сорванный и тут же выброшенный цветок, не говоря уже об издевательствах над животными, формируют у ребенка агрессию, жестокость и безразличие.

— Вас послушать – получается, все зависит от любви к животным.

— Как вы не понимаете, что нельзя рассматривать животных отдельно, человека – отдельно. Почему женщины бросают своих новорожденных младенцев в мусорные ящики? Да потому, что у них психология «разрушенного» ребенка. В обществе, в котором принято охранять природу, животных, бабушку, маленького брата – все, что тебя окружает, не загаживать собой пространство, не уничтожать его, в таком обществе «разрушенных» людей нет. Надо понять, что сильный не должен уничтожать слабого хотя бы потому, что всегда найдется еще более сильный, который уничтожит тебя. А слабый – это и старик, которого убили за 30 рублей, и ветка, и дерево, и собака.

— Бывший сенатор от Калининградского края Валерий Устюгов в одном из своих интервью обвинил вас в том, что под прикрытием любви к «братьям нашим меньшим» Лига купила Балтийскую косу, где будут построены «особняки для московских VIP-персон».

— Меня сейчас многие начнут обвинять во всех грехах, потому что мы, наверное, дорогу кому-то перешли. Так что я уже начинаю привыкать к «черному пиару». Лига – некоммерческая организация, то есть мы не можем аккумулировать у себя прибыль – все, что заработали, должны тратить на последующие проекты. Мы придумали уникальный и амбициозный проект «Сохранение и развитие природного комплекса «Балтийская коса» («Экотехнополис»)» и как общественная организация вошли в две федеральные целевые программы. Мы предложили создать в центре Европы демонстрационную зону России – наукоград, – открытую для научного, гуманитарного и делового общения. Там потрясающий раритетный лес, огромное количество зверей и птиц, занесенных в Красную книгу, дюны первой категории... Чтобы это сохранить, мы предложили исследо-

экоореабилитационный центр с ветеринарной клиникой, оборудованной самой современной медицинской техникой, пунктом передержки животных, «Скорой помощью», «животной» службой спасения, выставочными центрами для воспитания детей и взрослых.

— Но инвесторы захотят свои деньги вернуть. Не получится ли так, что центр будет только для богатых?

— Центр, конечно, должен себя окупать, но для неимущих многое будет или по льготным ценам, или вообще бесплатно.

— Вы не хотите по примеру западных экологических организаций собирать пожертвования?

— Нет. Зная нашу публику, я боюсь, что скажут: «Бабаян себе на мерседес собирает». Нам надо работать с большими фирмами, руководители которых понимают: человек не может выжить в «каменных джунглях», поэтому надо инвестировать деньги не в сто сорок восьмую квартиру, а в будущее своих детей – строительство приютов для животных, ветеринарных клиник и так далее. Беда в том, что в нашем обществе таких понимающих пока очень мало.



вательскую программу, ориентированную на сохранение и изучение биоразнообразия Косы. А еще там будет уникальный туристический комплекс, площадь всех конфессий, университет океанологии, музей флоры и фауны и многое другое.

— А деньги на все это великолепие откуда?

— От инвесторов. На их же деньги будут построены дома для военнослужащих, живущих на территории Балтийской косы.

— В Москве на деньги инвесторов вы ничего не строите?

— Строим, но в Подмоскovie,

— С такой активной жизненной позицией вы не хотите стать, например, депутатом?

— К походу в органы власти отношусь осторожно. В Думе агрессивное большинство мужчин, бескультурие, а я не выношу хамства, конфликтов, уважаю мирные переговоры.

— А в «Единую Россию» зачем вступили?

— Я считаю, что можно вступать в партию только тогда, когда люди, которые ее возглавляют, доказали, что они действительно делают то, что говорят. Сергей Шойгу – действующая персона, внятный человек, умница. С Борисом Грызловым я пока лично не знакома, но человек, который занимается реформированием МВД, у меня вызывает уважение. Если говорить о Юрии Михайловиче Лужкове, то я считаю, что сегодня мы живем в мегаполисе, который может встать в один ряд с другими столицами мира, и в этом заслуга Лужкова. По экологическим программам Москва впереди России всей: у нас по новому происходит очистка питьевой воды, запрещено убивать бродячих животных. Когда в День города наша Лига при поддержке столичного правительства проводила первый экологический праздник, Лужков лично вручал премии мэра журналистам, пишущим на эту тему. Я не хвалю лидеров партии, а просто констатирую факты. Для себя лично мне ничего не надо, ни в какой рекламной кампании партии я не участвую и не участвовала, 100 тысяч долларов, как говорят и пишут, от них не получала.

— Вы окончательно решили бросить карьеру певицы?

— Не то чтобы окончательно, но мне надо было немножечко посмотреть на себя со стороны, многие вещи увидеть заново. Сейчас я хочу заниматься делами Лиги, нашими проектами, защитить диссертацию по детской психологии, а потом... Потом время все расставит по своим местам.

ДОСЬЕ «ВМ»

Роксана Бабаян родилась в Ташкенте, в Москве живет с 1975 года. Образование – три раза высшее: окончила Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта, ГИТИС (административно-экономический факультет) и МГПУ (факультет общественной и практической психологии). Сейчас под руководством профессоров Евгении Романовой и Юрия Арзуманова готовится к защите диссертации, посвященной проблемам подростковой психологии. Карьеру певицы начала в Государственном эстрадном оркестре Армении, затем были ВИА «Голубые гитары» и сольные выступления. Победитель многих международных конкурсов. Своей «визитной карточкой» и жизненными принципами считает песни «Чары колдовские», «Счастье близко – счастье далеко», «Нельзя любить чужого мужа». Снялась в пяти кинофильмах. Хобби – отдых. Любимые писатели – Зощенко и Чехов, художник – Сарьян. Муж – актер Михаил Державин.

214