

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ
ТАДЖИКИСТАНА

19 ИЮН 1977

г. Душанбе

АРТИСТ И ПЕДАГОГ

Звание профессора присвоено преподавателю кафедры сольного пения и оперной подготовки Таджикского института искусств, народному артисту СССР, солисту Таджикского академического театра оперы и балета имени С. Айни Ахмаду Бабакулову. Талантливый певец, с чьим исполнительским мастерством знакомы не только в нашей стране, но и за рубежом, многое делает для развития музыкального искусства республики. Учителем и наставником зовут его студенты вуза — будущие оперные певцы. В своем творчестве А. Бабакулов развивает национальные музыкальные традиции народа. С его помощью обрели вторую жизнь несколько разделов «Шашмакома» — уникального наследия таджикской музыкальной классики.

Большую заботу проявляет А. Бабакулов и о молодых певцах театра, помогая им повышать мастерство. Лучшие солисты оперы — Б. Маматкулов, М. Якубов и другие прошли школу этого известного мастера вокала.

Обладатель красивого лирического тенора А. Бабакулов исполняет ведущие партии в операх «Иоланта» и «Евгений Онегин» П. Чайковского, «Фауст» Ш. Гуно, «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова и других, идущих на сцене академического театра оперы и балета. С его именем связана постановка опер, созданных таджикскими композиторами. Сейчас А. Бабакулов работает над партией в новой опере Ш. Сайфиддинова.

(Корр. ТаджикТА).