

Фонд памяти Арно Бабаджаняна — москвичам!

Это апрельское утро наконец-то, после порядком поднадоевшей зимы, выдалось солнечным и теплым, хотя еще накануне Москву окатывал холодный дождь.

Переживали президент Фонда Ара Бабаджанян - сын знаменитого композитора, генеральный продюсер Фонда Владимир Попков и весь попечительский совет - народные артисты СССР Армен Джигарханян, Александра Пахмутова,

ющая к импровизированной сцене, находившейся под гарантировавшей от погодных капризов крышей ярмарки, забелела седыми головами, осветилась улыбками. Более трехсот ветеранов ВОВ и трудового фронта пришли в это



Владимир Шаинский, Иосиф Кобзон, поэты Андрей Дементьев, Николай Добронравов, Герой Советского Союза, вице-спикер Госдумы РФ Артур Чилингаров. Было отчего. Апрельская «рисковая» погода могла вмешаться в ход первой из запланированных на нынешний год акции под лозунгом «Фонд памяти Арно Бабаджаняна - москвичам». Задумана она была как творческая встреча с москвичами в рамках огромной программы юбилейного международного Фестиваля, посвященного 85-летию со дня рождения всенародно любимого композитора. Но погода не подвела. Не подвели и партнеры Фонда из Восточного административного округа - ООО «Окраина», организовавшие эту встречу на территории окружающей ярмарки.

Обратились к ветеранам Гольянова, а их энергичный руководитель Галина Дмитриевна Долматова оповестила своих подопечных. К 11 часам утра вся территория, прилега-

ющая к импровизированной сцене, находившейся под гарантировавшей от погодных капризов крышей ярмарки, забелела седыми головами, осветилась улыбками. Более трехсот ветеранов ВОВ и трудового фронта пришли в это

утро, чтобы послушать любимых песни. И ожидания их не обманули. Работников Фонда не смущала весенняя температура воздуха, не совсем соответствующая условиям концертного зала. Собравшиеся тепло встретили выступление Араика Бабаджаняна, рассказавшего о программе Фестиваля под названием «Не замени снегом память», в том числе и о выходе в свет долгожданного одноименного диска. Открывает диск песня Араика Бабаджаняна на стихи Владимира Попкова «Не замени снегом память», посвященная памяти отца и давшая название как диску, так и всей программе Фестиваля. Замечательно спел ее и «старые песни о главном» Арно Бабаджаняна, вдохнув в них новую жизнь, близкий друг Арно Арутюновича - Иосиф Кобзон.

Многочисленные концерты Фестиваля, совпавшие с Годом Республики Армения в Российской Федерации, пройдут в

обеих братских республиках, для сближения культур которых так много сделал народный артист СССР Арно Бабаджанян. Творчество композитора, чьи песни по сей день поют не только во всех бывших республиках СССР, но и в разных уголках земного шара - лучшее «мирное оружие» против ксенофобских проявлений, захлестнувших в последнее время и Россию, и Москву. Свидетельство тому - результаты прямого эфира радиостанции «Голос России», организовавшей прямую трансляцию из Гольянова. Говорили об этом присутствующие на самом концерте, говорили об этом люди, звонившие в студию радиостанции на прямой эфир из разных районов Москвы и из отдаленных уголков огромной страны. Одна из радиослушательниц так прямо и сказала: «Хорошо, что на многонациональной ярмарке звучит музыка, а не выкрики скинхедов с арматурой в руках!».

Новая волна интереса к творческому наследию Арно Бабаджаняна, просьбы людей из разных районов Москвы, городов и всей России приехать к ним с любимой музыкой еще раз подтвердили всем тем, кто в поте лица работает сейчас в Фонде, что они делают очень нужное и важное дело.

И размах Фестиваля вполне соответствует масштабу творческого наследия Арно Бабаджаняна. Фестиваль обрел статус международного и проходит под эгидой ЮНЕСКО. Его концерты состоятся в Москве и Ереване, в Париже и Нью-Йорке. В нем планируется участие таких звезд, как Дмитрий Хворостовский, Мирей Матье, Лили Иванова, Карел Готт, Жан Татлян, уже имеющих в своем репертуаре песни композитора. Отправлены приглашения мировым megazвездам армянского происхождения - Шер, Гару, Ш. Азнавуру. В Ереване, на родине Арно Бабаджаняна, состо-

ится закладка музея композитора, его имя после обращения к властям видных деятелей российской культуры будет присвоено нескольким улицам в городах России. Появится мемориальная доска на знаменитом доме композиторов, где в «Лучшем городе Земли» жил автор лучшей песни о Москве...

Заключительным аккордом грандиозного Фестиваля станет гала-концерт в Государственном Кремлевском дворце 15 декабря, в котором наряду с мировыми знаменитостями примут участие звезды российской эстрады и молодые артисты - победители конкурса на лучшее исполнение песен Арно Бабаджаняна из Армении...

Ну, а под занавес праздника в Гольянове сотрудники Фонда подарили москвичам несколько сотен пластинок с музыкой А. Бабаджаняна, а сотрудники ООО «Окраина» вручили ветеранам столько же прекрасных продовольственных наборов и весенние гвоздики.

- Вы даже не представляете себе, какое счастье мы испытали сегодня, - сказала нашему корреспонденту 80-летняя жительница Гольянова, участница трудового фронта Нина Павловна Иншакова. - Как здорово, что о нас вспомнили не только 9 мая и приехали к нам с песнями нашей молодости, оказали такую важную для каждого ветерана и моральную, и материальную поддержку. Ведь здесь кругом люди, которым сегодня очень несладко живется. Многие из них - одиночки, некоторые, к сожалению, и при живых детях, занятых своей жизнью и бросивших их. Добрые люди из Фонда Арно Бабаджаняна и «Окраины» каждому из ветеранов считай, несколько лет жизни подарили сегодня...

К сцене продолжали подходить люди, благодарили за прекрасную музыку и просили

посодействовать тому, чтобы управа наконец позаботилась об освещении, спасла сон пенсионеров от автомашин во дворах, очистила их территорию. И еще о многом другом просили люди из того, что находится в прямом ведении чиновников - управы Гольяново. Может быть, это выглядело и несколько наивным, но вместе с тем - дорогого стоило...

Во-первых, люди поверили в то, что музыка, искусство и его люди что-то могут сделать для них. Во-вторых, поняли, что на управу надеяться, а сам - не плошай. Это продемонстрировали ветераны, сами, без помощи чиновников, как это не раз бывало, палец о палец не ударивших для них, со своими теперь уже друзьями из Фонда памяти А. Бабаджаняна и «Окраины» устроили такой праздник.

Что же до управы, возглавляемой г-ном А. А. Шарафетдиновым, которая в последнее время гораздо больше внимания уделяет вполне «земным» вопросам, в прямом смысле этого слова, бесконечно терзая «Окраину» попытками пересмотра условий аренды земли и порядка приватизации строений еще от 1991 г. и не подлежащей пересмотру, согласно действующему порядку, - Бог ей, управе, как говорится, судья. Хотелось бы только, чтобы гольяновские начальники услышали голос присутствовавших на празднике музыки жителей своего района. Да и мнение не последних людей в нашем Отечестве, входящих в попечительский совет Фонда памяти Арно Бабаджаняна, тоже, наверное, чего-то стоит. Но для этого надо прийти к людям, хотя бы на праздник, организованный друзьями, и пообщаться с жителями района, узнать их нужды, выслушать просьбы и законные требования. Но все - недосуг. А может - просто боязно старикам в глаза посмотреть?

Павел ВЛАДИМИРОВ.