

ЮЖНАЯ ПРАВДА

РАМПА



Музыкальная гостиная

ПРЕМЬЕРА «МАРУСИ ЧУРАЙ»

СОСТОЯЛАСЬ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ГОСТИНОЙ
МУЗЕЯ ИМЕНИ ВЕРЕЩАГИНА

Артисты областной филармонии Валентина Антонюк [вокал, художественное слово] и Алексей Попов [рояль] подготовили и показали зрителям свою новую работу — музыкально-художественную композицию по роману в стихах Лины Костенко «Маруся Чурай».

те, глубоко осмысленные и прочувствованные артисткой, исполненные на высоком душевном накале, по-настоящему профессионально, — они производят глубокое впечатление.

Слушателей порадовало и то, что В. Антонюк показала себя и как зрелый мастер художественного слова. Каждому эпизоду композиции, каждой исполняемой песне актриса нашла нужный жест, ее поведение на сцене соответствует содержанию песни, дополняет ее.

Конечно, слушателей взволновала прекрасная и трагическая судьба Маруси Чурай. Но еще больше впечатляют воплощенные в слове и музыке эпические картины целой эпохи в жизни украинского народа, его нравы и обычаи, его душа — наша народная песня!

Премьера композиции состоялась в музыкальной гостиной музея имени В. В. Верещагина. Отвечая после концерта на вопросы слушателей (а в гостиной это уже стало традиционным) В. Анто-

нюк рассказала, что работа над новой программой шла и легко, и очень трудно. Легко потому, что этой музыкой, поэзией, душой самой Маруси было переполнено сердце. И очень трудно потому, что все это требовало высокохудожественного воплощения. Весь огромный материал — роман, песни, музыку — необходимо было втиснуть в рамки концертного времени. Пришлось искать и находить, отказываться от найденного и вновь искать. Но без чувства творческого неудовлетворения нельзя прийти к результату. И, наконец, состоялась премьера, которая является не завершением, а только началом новой большой работы над циклом концертных программ о славных дочерях Украины — Лесе Украинке, Соломии Крушельницкой, Катерине Белокур, Роксолане.

На днях музыкально-художественную композицию «Маруся Чурай» в исполнении В. Антонюк и А. Попова показало областное телевидение.

Ю. АГБЕВ.

Напряженная работа по созданию композиции увенчалась заслуженным успехом. Слушатели высоко оценили яркое, впечатляющее воплощение средствами украинской народной песни, музыки, поэтического слова одного из интереснейших образов украинской культуры — поэтессы и композитора, воистину народной исполнительницы, — Маруси Чурай.

Отметим, что литературно-вокальную композицию по популярному роману создала сама В. Антонюк. Вместе с А. Поповым она подобрала и включила в программу около двадцати прекрасных украинских народных песен — бесценные сокровища музыкальной культуры украинского народа. Собранные вместе