

Она вошла в кафе так, как входят звезды, — стремительно и эффектно. Вот только выражение лица было не звездным, а теплым и доброжелательным. Казалось, узнать в такой Светлане Антоновой звезду, “сделавшую” вместе с Машковым и Мироновым боевик “Охота на пиранию”, было невозможно. Но мгновенно из-за соседнего столика к ней кинулась пожилая дама: “Вы очень понравились мне в кино, мы всей семьей ходили! Можно я сфотографирую вас вместе с внучкой?” Антонова не отказала, а вернувшись, тихо призналась: “Меня вот так узнали первый раз. Приятно”.

— В “Охоте на пиранию” у вас отличная физическая и спортивная форма. Это было условием кастинга?

— Да, причем чуть ли не главным условием. Поэтому поначалу героиню искали среди моделей. Но вскоре стало ясно, что играть фактурные, спортивные красотки не умеют. Стали звонить актрисам. Режиссер Андрей Кавун, с которым мы работали еще на сериале “Вокзал”, спросил у меня: “Ты ведь недавно родила. В какой ты форме?” Честно говоря, моя форма была так себе, но, прочтя сценарий, я безумно загорелась! Две недели до кастинга жестко сидела на воде и яблоках, доходило до обмороков, но я держалась. Плюс пошла плавать в бассейн, репетировала и играла в театре — нагрузки значительные. Сбросила килограммов шесть и, явившись на пробы, услышала: “А ты неплохо выглядишь!”

— Когда вас утвердили, наверное, прыгали от счастья?

— Чувства радости не было. Зная, что играть будут Машков и Миронов, я испугалась ответственности, мне казалось, такие звезды — они забьют меня морально. Даже думала: а может, лучше откататься и дома с дочкой посидеть...

— Ну и как вас встретили звезды?

— Хорошо. Жаль, что с Евгением Мироновым у меня была всего одна сцена. Но я получила колоссальное удовольствие! Работая рядом с ним, ощущаешь в воздухе что-то необычное, будто какое-то чудо происходит, и сразу хочется все делать по-настоящему. Но больше всего я боялась первой встречи с Машковым, напридумывала себе, что это человек абсолютно недосягаемый, как минимум — полубог. На вокзал нас везла одна машина. Я села сзади, вся сжавшись, с испуганными глаза-

Противнее всего во время съемок “Охоты на пиранию” оказалось ползти по вонючему, как помойка, болоту. После съемки актеров сразу повезли в местную баню.

