

Антонов Юрием, 1980, 23-й

АНТОНОВ Юрий. Родился 19/II—1945 г. в Ташкенте. Получил специальное музыкальное образование по классу народных инструментов. С 1964 года работает в Белорусской государственной филармонии. В 1969 году приглашен в ленинградский вокально-инструментальный ансамбль «Поющие гитары» в качестве электроорганиста и вокалиста. В этом же году начал заниматься композицией. С 1971 года работает в ВИА «Добры молодцы», затем в качестве вокалиста в ансамбле «Современник» п/р А. Кролла и с 1974 года в Московском мюзик-холле. С 1975-го по 1977 год — художественный руководитель ансамбля «Магистраль». С 1979 года работает в грамзаписи с группой «Аракс».

«АРАКС» — рок-группа. Образовалась в 1972 году на базе художественной самодеятельности МГУ. С 1973 года при Московском театре имени Ленинского комсомола. Нынешний состав начал формировать с декабря 1977 года Сергей Рудницкий (в ансамбле с 1974 года). Кроме Сергея **РУДНИЦКОГО** (фортепьяно, синтезатор, струнгс, вокал), постоянными участниками являются: Сергей **БЕЛИКОВ** (бас-гитара, вокал), Анатолий **АБРАМОВ** (ударные). В начале 1978 года из ВИА «Веселые ребята» пришел **Вадим ГОЛУТВИН** (гитара, вокал), в сентябре 1978 г. — **Тимур МАРДАЛЕЙШВИЛИ** (гитара-соло) и в конце 1979 г. — солист группы Анатолий **АЛЕШИН** (из «Веселых ребят»). Группа участвовала в звукозаписи ряда крупных работ: рок-оперы А. Рыбникова «Звезда и смерть Хоаннина Мурьеты» (1978 г.), телефильма «31 июня», музыка А. Зацепина (1978 г.), кинофильма «Быть звездой», музыка А. Зацепина (1979 г.), а также работает в грамзаписи с Ю. Антоновым (с 1979 г.).

● КТО ЕСТЬ КТО?



В. Н. 126

Орий Антонов и группа «Аракс»

