

# А В ПЕСНЯХ ОН СОВСЕМ ДРУГОЙ

*Рос. газ. — 1995. — 24 февр. — с. 7.*

Братъ интервью на следующий день после юбилея? Безнадежно. Герой дня, измученный поздравлениями, не в состоянии отвечать журналисту. Но не тут-то было. Сомнения отпали, когда трубку взял Юрий Антонов. Только вчера отгремели аплодисменты, прозвучали все слова и песни, а сегодня он уже в своей студии. Работает, как будто ничего не произошло в его биографии. И не было этапного празднества в честь 50-летия со дня рождения и 30-летия творческой деятельности.

— Юрий Михайлович, довольны вы юбилейным концертом?

— Ничего. Длинный такой получился.

— Говорят, за годы творческой работы вы написали больше 500 песен. Спетые на концерте, самые любимые?

— Они все любимые. Я просто отобрад из них тридцать с лишним.

— Телезрители увидят концерт в записи. Они ждут большого шоу.

— Видите ли, я не артист, я — композитор. Пою свои песни, которые любят слушатели и хорошо знают. Чего их называть, они все известны.

— Устроители концерта в Государственном концертном зале «Россия» считают, что такого количества зрителей и такого успеха, как на вашем вечере, у них не было давно, пожалуй, после



выступления Лайзы Миннелли...

— А при чем тут Миннелли? Я не был на ее концерте, сравнивать не могу и не хочу. Для русских людей она — экзотика. А для души есть свои русские певцы. Их много хороших, с ними и нужно сравнивать. Выпячивание себя — я такой же, как кто-то — никому не нужно. Каждый поет свои песни.

Вот такой он, Юрий Антонов, заслуженный деятель искусств России. А в песнях он совсем другой. Добрый, ласковый, о чем и говорили, пели и шутили его друзья: Л. Лещенко, В. Винокур, С. Крылов, М. Эсамбаев и многие другие.

**Е. ТРЕНЕВА.**

Пятница, 3 марта, 23.55,  
канал «Россия».