

## ДО 5 ДЕКАБРЯ НА КУЗНЕЦКОМ, 20

в "Московской галерее" открыта выставка произведений заслуженного художника России Константина АНТОНОВА.

Полотна Антонова отличаются искренностью, одухотворенностью, колористическим богатством и своеобразием.

Холсты, запечатлевшие Сибирь и Прибалтику, Крым и средне-русскую полосу, Францию и Испанию, говорят о любви автора к путешествиям, но неизменно он обращается к образу родной Москвы. В пейзажах "Москва. Красная площадь", "Храм Василия Блаженного" и других передана эпическая мощь столицы, неповторимая красота древней архитектуры. В работах последнего времени появилась особая изысканность колористического решения, художник не детально передает портрет города, а как бы воскрешает его древнюю историю, богатую и сложную историческую судьбу.

В зарубежных поездках Антонов делал зарисовки и этюды, а уже дома продолжал работу над избранными сюжетами. Так появились пейзажи сказочной Венеции и солнечного Мадрида, виды Милана и Парижа, Версаля и Ватикана.

Когда началась Великая Отечественная война, Константину было всего шестнадцать лет. Участник боев на Центральном и 1-ом Украинском фронтах, он встретил победу в госпитале. И эта героическая тема тоже нашла отражение в его живописи.

Телефон выставочного зала 928-18-44.

*Доски в Москве - 1994 -  
26 нояб. (н 48) - с. 1*



На шпигле: К. Антонов. "Победители".