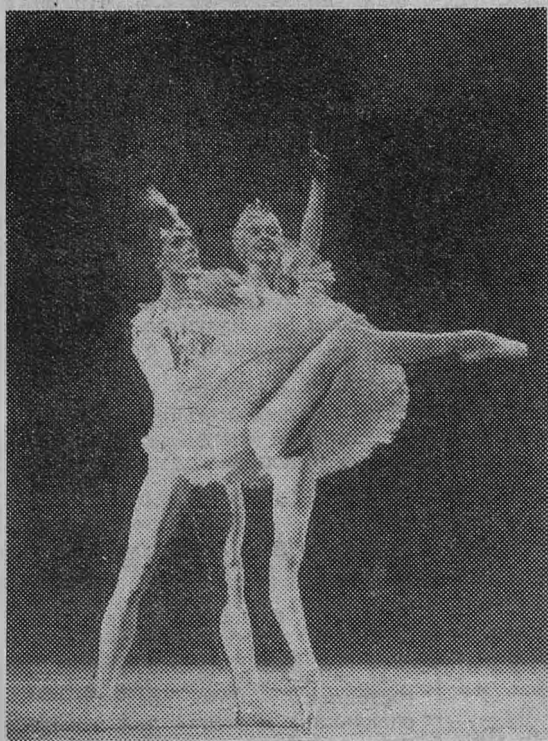


Большой театр - 1997 - 29 апр.
Долгожданный дебют (12)



На снимке: А. Антоничева — Принцесса Флорина и Д. Белоголовцев — Голубая птица.

Вернувшаяся на сцену после трехлетнего перерыва, «Спящая красавица» сразу же обрела множество новых исполнителей. 2 апреля оной партии впервые исполнили Николай Цискаридзе (Принц Дезире), Владимир Моисеев (Фея Карабос), Мария Аллаш (Фея Сирени), Анна Антоничева (Принцесса Флорина), Светлана Руденко (Фея Беззаботности), Ирина Зиброва (Фея Щедрости), Марина Жаркова (Фея Серебра), Геннадий Янин (Кот в сапогах), Михаил Пресне-

цов (Галифон).

О своей новой работе говорит **Анна Антоничева**.

— Мы с моим педагогом Мариной Викторовной Кондратьевой очень давно хотели подготовить партию Принцессы Флорины и начали работать над ней, когда еще не было речи о возобновлении спектакля. Эта партия мне очень нравится и, на мой взгляд, подходит к моим данным. По многим причинам осуществить эту мечту и показать ее на сцене удалось лишь сейчас. После спектакля

многие подходили ко мне и поздравляли с удачей. Я рада, что моя Принцесса Флорина понравилась. Но если говорить о творческом удовлетворении, то, по-моему, на сцене был не лучший вариант исполнения, на репетициях получалось интереснее. Надеюсь, что «Спящая красавица» будет идти часто и я смогу отработать роль, «довести ее до ума». А сейчас все мои мысли заняты новой большой работой — на 14 мая намечен дебют в «Баядерке» в партии Никии.