

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

1. 8 ФЕВ 1951

# РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА

**ВЕЛИКИЙ** русский режиссер К. С. Станиславский говорил: «Как отрадно работать для своего народа, в тесном с ним общении! Это чувство — результат воспитания, которое дала нам коммунистическая партия во главе с дорогим, любимым Иосифом Виссарионовичем. Он так просто, так искренно подходит ко всем жизненным вопросам и так верно и прямо их разрешает. Товарищ Сталин — подлинный, заботливый друг всего живого, прогрессивного, всегда все предвидящий, предупреждающий...».

Со словами любви и благодарности великому вождю и учителю, коммунистической партии, советскому правительству пришли сегодня к избирательным урнам трудящиеся нашей славной Российской Федерации.

Образ Сталина, его светлое, дорогое имя живут в сердце рабочего, плавящего сталь, в сердце колхозника, выращивающего богатый урожай золотой пшеницы, в сердце ученого, раскрывающего тайны природы, в сердце матери, воспитывающей детей. Они живут и в сердцах работников искусств.

За тридцать три года советской власти наше социалистическое искусство, вдохновляемое и направляемое партией большевиков, ее великим вождем товарищем Сталиным, достигло значительных успехов. Оно с честью выполняет свое назначение — правдиво отражать труд и борьбу наших людей, активно помогать партии и народу строить коммунистическое общество, защищать священное дело мира.

Сокровищница советского искусства непрерывно пополняется новыми произведениями театра, кино, музыки, архитектуры, живописи, скульптуры, литературы. Приведу одну цифру. Только за 1950 и начало 1951 года музыкальные театры страны поставили 18 новых оперных спектаклей на волнующие, современные темы.

Мировую славу завоевали советские художественные и документальные фильмы. Взять к примеру такие картины, как «Падение Берлина», «Мусоргский», «Заговор обреченных», «Кубанские казаки», «Жуковский», «Освобожденный Китай», «Победа китайского народа», выпущенные в прошлом году. Это — подлинные произведения высококачественного искусства, служащие делу коммунистического воспитания трудящихся.

Достаточно пройти по залам Третьяковской галереи, где сейчас

Елена ГОГОЛЕВА,  
народная артистка СССР,  
лауреат Сталинской премии

экспонируются произведения художественной выставки 1950 года, чтобы еще раз убедиться в силе и мощи советского изобразительного искусства.

Наши драматурги в содружестве с театрами порадовали советского зрителя рядом интересных произведений театрального искусства, посвященных советскому человеку наших дней — строителю коммунизма.

Всем этим мы обязаны коммунистической партии, великому Сталину. Партия большевиков и советское правительство призывают всех нас высоко нести знамя передовой советской культуры. И наш долг — оправдать это доверие партии, мудрого Сталина.

Искусство страны победившего со-

циализма — плоть от плоти и кровь от крови народа. Оно служит его интересам.

Советский народ любит, высоко ценит наш театр, кино, музыку, изобразительное искусство, произведения зодчих. Известных представителей советского искусства трудящиеся страны выдвинули кандидатами в депутаты Верховных Советов союзных и автономных республик.

Где, в какой капиталистической стране можно увидеть в составе верховных органов власти писателей, артистов и режиссеров, музыкантов и художников? Нигде! Это возможно только в стране Советов, где искусство служит народу.

Казахский народ назвал кандидатом в депутаты свою верную дочь солистку оперы Куляш Байсеитову, а металлосты районного центра — города Павлово на Оке — русскую артистку Ольгу Кашутину, 37 лет отдавшую служению родному искусству. Коллектив Тбилисского литейно-механического завода выдвинул кандидатом в депутаты народного артиста СССР Акакия Васадзе, а трудящиеся одного из районов Тамбовщины — своего земляка народного художника СССР Александра Герасимова.

Скульптор Николай Томский, белорусская певица Лариса Александровская, литовский композитор Ионас Шведас, главный архитектор Москвы Александр Власов, любимый артист украинского народа Гнат Юра, один из популярнейших актеров Эстонии Хуго Лаур, народный художник Латвии Теодор Залькалн, солистка Большого театра Вера Давыдова и многие другие деятели советского искусства названы народом кандидатами в депутаты Верховных Советов союзных республик. Это достойные представители нерушимого сталинского блока коммунистов и беспартийных.

Радостно жить в нашей любимой стране, где открыты безграничные просторы для творчества, где созданы все условия для проявления талантов артиста и музыканта, художника и скульптора, композитора и режиссера. Окруженное заботами партии, правительства, великого Сталина, расцветает наше искусство, национальное по форме, социалистическое по содержанию.

Все мысли трудящихся РСФСР обращены к тому, кто является творцом нашего счастья, к нашему мудрому учителю и вождю великому Сталину. С образом Сталина в сердце пришли мы сегодня на выборы.