ОТ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЮ

Это удивительно! — вот какие слова просятся прежде всего, когда начинаешь говорить о том, что пришлось увидеть на отборочных концертах. Это поистине удивительно! Участники художественной самодеятельности, а не профессионалы, показали настолько возросшее мастерство, настолько многогранное творчество, что оказались достойными большой сцены ЦТСА. Да, талантливый, культурный народ служит в Советской Армии и Военно-Морском Флоте. Со сцены звучали сложные арии, классическая музыка, произведения Пушкина, Маяковского. Когда на подмостки выходил старшина Федоренко и несколько смущенно озирался, кто бы мог подумать, что он умело, с музыкальным тактом исполнит трудную арию Дон Базилио из оперы Россини «Севильский цирюльник». А он исполнил, и очень хорошо исполнил!

Мы увидели способных танцоров и чтецов, музыкантов и даже поэтов. Прекрасное впечатление оставило выступление старшего матроса с Балтийского флота В. Ясинского. Он исполнил собственную «Балладу о присяге». Она посвящена Герою Советского Союза Е. Никонову, служившему в той же части, в которой служит сейчас Ясинский.

Здесь, в театре, я особенно почувствовала дружбу командиров с солдатами в нашей армии. Конечно, эти дружеские отношения между офицерами и солдатами завязываются на основе общности воинского долга. Но и в художественной самодеятельности они проявляются вполне естественно и

весьма ярко. Приятно было видеть, как солдаты и офицеры вместе исполняли песни или танцы, нередко офицер аккомпанировал рядовому. Очевидно, и у себя в гарнизоне они также вместе участвуют в коллективах самодеятельности, культурно проводят время отдыха. Это можно наблюдать только в подлинно народной армии, какой является наша Советская Армия.

Невольно обращают на себя внимание многочисленные женские коллективы. Например, хорош женский ансамбль Киевского военного округа под руководством И. Ситко. Яркое впечатление оставляет вокальный квинтет жен офицеров из Группы советских войск в Германии. Жены офицеров многое делают для развития художественной самодеятельности и, видимо, могут сделать еще больше.

Безусловно, есть в программе, которую мы просмотрели, и недостатки. Порой требуется опытная рука режиссера, иногда не отработана музыкальная партия или неумело выбран репертуар. Вот здесь-то и нужна наша помощь — помощь шефов, деятелей искусств. И мы с удовольствием поможем вам, дорогие товарищи, мы все сделаем, чтобы армейская самодеятельность стала еще лучше, еще интереснее.

Е. ГОГОЛЕВА, народная артистка СССР,
председатель центральной военно-шефской комиссии
при ЦК союза работников культуры.

16 ФЕВ 1958

Красная Звезда
г. Москва