

АКТЕРЫ Малого театра встречаются

с тбилисским зрителем не только на сцене. Несмотря на уплотненность рабочего дня, они находят время для встреч с молодежью, с деятелями культуры. Ведь со многими у них давнишняя дружба, которую не гасят расстояния.

На днях народная артистка СССР Елена Николаевна Гоголева вместе со своими грузинскими коллегами режиссе-

Д е н ь а к т р и с ы

ром М. Гижимкрели и директором театра имени Грибоедова П. Мургулия посетили Дом-музей известного советского театрального художника Ир. Гамрекели.

Е. Гоголева всегда глубоко ценила яркий, самобытный талант этого мастера, также самоотверженно поклонявшегося театру, как и она сама. Большая русская

актриса на протяжении последних лет вела переписку с женой художника. И, приехав в Тбилиси, конечно, не могла не зайти в дом-музей. Во время встречи шла беседа обо всем, но, главное, о театре. Елена Николаевна Гоголева рассказывала об огромной творческой щедрости А. Сумбаташвили-Южина в годы работы на сцене Малого театра, вспоми-

нала о его большой человечности, актерском гемпераменте. Е. Гоголева говорила о радости общения с тонкими, восприимчивыми тбилисцами, которая не уменьшается, несмотря на усталость: ею сыграно здесь уже 11 спектаклей.

В Елене Николаевне удивляет бьющая через край энергия. В Дом-музей Ир. Гамрекели она пришла после дневного

спектакля и съемок на телестудии.

Кроме основных выступлений в Тбилиси, Е. Гоголева часто выезжает в воинские части с группой актеров, где они показывают сцены и спектаклей, выступают с художественным чтением. Е. Гоголева—опытный организатор военно-шефской работы. Вчера вечером актриса вернулась из Батуми, где артистов Малого театра тепло и сердечно встречали зрители.

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
Г. ТБИЛИСИ