

и говорит и показывает
Москва, 1976, Заер, №16

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Старейшая актриса Государственного академического Малого театра Союза ССР, народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда Елена Николаевна Гоголева много выступает на эстраде с чтением художественных произведений. Она участвует в шефских концертах для советских воинов, выступает перед рабочей аудиторией в дворцах культуры. Репертуар Елены Николаевны очень разнообразен. Он и лег в основу фильма-концерта, который вы увидите на этой неделе.

— Я включила в эту программу произведения моих любимых писателей: Пушкина, Лермонтова, Горького. Без них не обходится ни одно мое выступление. — рассказывает Елена Николаевна Гоголева. — В этом фильме я хотела вспомнить, с чего же все началось, как пришло мое увлечение художественным чтением. Воспоминания привели меня на старинную Кропот-



ПРЕМЬЕРА
ФИЛЬМА КОНЦЕРТА

ЧИТАЕТ

НАРОДНАЯ АРТИСТКА СССР
ЕЛЕНА ГОГОЛЕВА

СУББОТА, 17 АПРЕЛЯ,
1 ПРОГРАММА, 11.00;
«ВОСТОК» — 9.00;
«ОРБИТА» — 9.40

кинскую улицу, чинную и торжественную, с которой были тесно связаны годы моего детства. Здесь, в Доме ученых, и состоялось мое первое выступление с художественным чтением. В те годы директором Дома была замечательная актриса, интереснейший человек Мария Федоровна Андреева. Благодаря ее энтузиазму Дом ученых стал одним из очагов культурной жизни столицы. Я помню концерты Н. А. Обуховой, И. С. Козловского, других замечательных мастеров нашего искусства. Некоторым, так же как и мне, сцена Дома ученых открыла новый путь в искусстве. И вот на этой же сцене много лет спустя мне захотелось вспомнить свои первые выступления: «Старуху Изергиль» Горького, «Мицери» Лермонтова, стихи Пушкина. Так сложился этот фильм.