

Моск. правда,
1978, 1 сент., № 201

Люди нашего города

Сегодня
исполняется

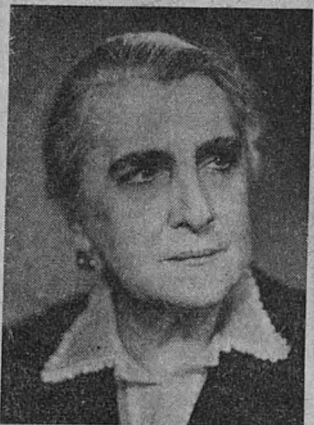
6 0 л е т
с л у ж е н и я
с ц е н е

народной артистки
СССР, Героя Социали-
стического Труда Еле-
ны Николаевны Гоголе-
вой

И все 60 лет на одной сце-
не — сцене Малого театра.
Это редкое событие в теат-
ральной жизни. Если же
учесть, что Елена Николаев-
на, еще будучи 6-летним ре-
бенком, начала появляться на
подмостках провинциальных
театров, актрисой которых
была ее мать, то можно ска-
зать, что вся жизнь Гоголе-
вой принадлежит театру.

После окончания второго
курса драматического отде-
ления Филармонического учи-
лища Гоголеву пригласили к
себе несколько театров, сре-
ди них был и Малый.

Для Гоголевой не стоял во-
прос выбора сцены. Ее идеа-
лом служения искусству бы-



ла великая М. Н. Ермолова.
Мечта работать в Ма-
лом театре стала реаль-
ностью. Елену Николаев-
ну зачислили в труппу те-
атра 1 сентября 1918 года.

Начав с роли Джессики в
«Венецианском купце» Шек-
спира, Е. Н. Гоголева играла
на сцене Малого театра око-
ло ста ролей.

Зрители наших дней знако-
мы с ее творчеством по ро-
лям — Кисельниковой в «Пу-
чине», фрау Петерс в «Перед
заходом солнца», Головлевой
в «Господах Головлевых». Зрители старшего поколения
помнят Елену Николаевну
как первую исполнительницу
роли Пановой в уже легендар-
ном теперь спектакле «Лю-
бовь Яровая» К. Тренева
1926 года и во многих ролях
Островского, Горького, Шек-
спира, Шиллера и Грибоедо-
ва. О каждой из этих работ
можно было бы рассказать
немало интересного.

Каждый актер бывает
счастлив, когда ему выпада-
ет удача создать положитель-
ный образ своего современ-
ника. Елене Николаевне, мож-
но сказать, в этом повезло.
Она сыграла не одну роль
своих современниц: Горелову,
Полозову, Лаврову в спектак-
лях «За тех, кто в море!»,
«Московский характер» и
«Великая сила». За них Го-
голева была трижды удостое-
на звания лауреата Государ-
ственных премий СССР.
Творчество Е. Н. Гоголевой и
ее большая общественная ра-
бота высоко оценены Роди-
ной: она с честью носит зва-
ние Героя Социалистического
Труда.

Вот уже более 30 лет
Елена Николаевна — бессмен-
ный председатель Централь-
ной комиссии по культурно-
му шефству над Вооруженны-
ми Силами СССР. В этой ра-
боте Гоголева не только ор-
ганизатор, но и безотказный и
активный участник встреч и
концертов в частях, школах.

В начале нынешнего года
бригада коммунистического
труда завода «Компрессор»
избрала Елену Николаевну
своим почетным членом. Еле-
на Николаевна и сама быва-
ет на заводе, а членов брига-
ды с их семьями приглашает
на спектакли Малого театра.

Сейчас, начиная свой оче-
редной сезон, Елена Никола-
евна по-прежнему полна
энергии и сил. Она активно,
творчески работает на сцене
Малого театра и выполняет
свой долг дружбы с армией и
людьми труда.

М. ЦАРЕВ,
народный артист СССР,
Герой Социалистического
Труда.