

Поздравляем!

Ск. пр. 1992. — 10 апр.

Одна, но пламенная страсть

С месяц назад ЦТ подарило нам встречу с Е. Н. Гоголевой. В своей гостиной, за большим круглым столом, на котором всегда по левую руку от хозяйки лежит пачка свежих газет и журналов, справа — телефон и записная книжка, а посередине — большая ваза с цветами, в удобном кресле расположилась Елена Николаевна. Красивая, как обычно, аккуратно причесанная, строго, со вкусом одетая, она одним своим внешним видом являла образец той высокой культуры «серебряного века», который мы сегодня с запоздалым раскаянием пытаемся вернуть в нашу обыденную жизнь. Ровесница века! Подумать только!

Да, Елена Николаевна начинала свою жизнь в период, когда в литературе, музыке, изобразительном искусстве, на театре творили художники, ставшие для нас, нынешних, уже неповторимой легендой. Елена Николаевна вспоминала о своих встречах с этими людьми, своем приходе в Малый театр, говорила и о сегодняшнем состоянии нашей культуры. Это были слова мудрого, много пережившего, много переувазовавшего человека, прожившего очень дол-



гую жизнь, но сохранившего наперекор всем житейским невзгодам добрую душу, горячее сердце и светлый ум.

Год назад, в такие же апрельские дни мне довелось беседовать с Еленой Николаевной. В Малом театре только еще заканчивался ремонт, и уже несколько сезонов актриса была лишена возможности играть в дорогих ее сердцу «Холопах». С какой болью говорила она тогда о своем вынужденном простое и как тревожилась, не будучи уверенной, что «Холопы» смогут быстро возобновить и она вновь выйдет на сце-

ну. А чтобы не терять времени, она читала пьесы, искала для себя подходящую роль, которую, может быть, еще успела бы сыграть. Это было удивительно: через всю долгую-долгую жизнь пронести одну огромную любовь, одну верность — Малому театру.

Три месяца возобновляли «Холопов» и возобновили во всем их прежнем блеске. И с прежней поразительной силой, совершенством мастерства играет свою старую, своевольную княжну Плавутину-Плавунцову удивительная, уникальная актриса — Елена Николаевна Гоголева. И каждый раз переполненный зал взрывается восторженными аплодисментами и криками «спасибо» и «браво».

7 апреля — день рождения великой Актрисы, старейшины старейшего Малого театра. Дай Бог вам, дорогая Елена Николаевна, еще долгих лет жизни, здоровья и сил, чтобы продолжать радовать нас, ваших зрителей, своим неповторимым искусством.

Н. БАЛАШОВА.

На снимке: Е. Н. Гоголева в роли Плавутины-Плавунцовой («Холопы»).

Фото И. ЕФИМОВА.