

## 6 НОЯБРЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА ГОГОЛЕВА ВЫШЛА НА СЦЕНУ

*Культура. — 1992. — 14 нояб. — С. 1.*

Она выходила на сцену год назад. Десять лет назад. Три четверти века



Где-то за пределами Мало-го театра шли политические дискуссии. Одни доказывали бессмысленность жизни, прожитой за последние 75 лет. Другие утюжили красные флаги. А здесь зал благоговейно внимал Актрисе. Она играла Княжну в «Холопах» П. П. Гнедича.

Не будем задавать себе банального вопроса: много ли это — семьдесят пять. По всем нашим, человеческим, меркам много. Особенно, когда речь не просто о продолжительной жизни, а о семи-десяти пяти годах вдохновенного творчества.

Конечно, просто рубануть: зря мы жили! Кто это — мы? Ты, я, твой отец, его дед? Или замечательная актриса Гоголева, которая эти семьдесят пять лет выходит на сцену и дарит свое искусство людям?

Ведь если что и делает нашу жизнь осмысленной, насыщенной, нужной, так это вовсе не новенькие — с иголочки — флаги всех расцветок, не звонкая публицистическая лихость, а такой вот талант, которому торжественно внимает сейчас зал.

В этот день праздновался и еще один юбилей, связанный с именем Е. Н. Гоголевой и Малым театром.

О нем — на 12-й странице.