

# В НОЧЬ НА СУББОТУ УМЕРЛА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА ГОГОЛЕВА

Великой старухе Малого было 93 года

*Мелодраматическая труппа - 1993. - 16 нояб. - С. 1*

Григорий Заславский

## In memoriam

**Я** НЕ УВИЖУ больше «Холопов» — любимого своего спектакля Малого, и, надо думать, спектакля этого долго еще не увидят театральные зрители. Пройдет время, прежде чем кто-то заново возьмется поставить эту старинную пьесу, и никакая суета выстроившейся еще при жизни актрисы очереди на ее роль не сможет помешать и прервать молчания печального антракта.

Для Елены Николаевны Гоголевой взялся Борис Львов-Анохин за пьесу П.П.Гнедича. Она умерла.

Роль княжны Плавутиной-Плавунцовой, одну-единственную роль, в которой выходила она на сцену в последние годы, Гоголева играла так, как сегодня многие уже играть или боятся, или разучились, — она играла проникновенно и трогательно. Ее появление в кресле-каталке встречали аплодисментами — публика влюблялась в актрису, но еще и ее воле к жизни, бывшей не меньшей тайной, чем та, которую скрывала почти до самого финала пьесы ее героиня. Гоголевой было восемнадцать,



когда она впервые выступила в мелодраме Гнедича в роли второстепенной Дуняши, а Плавутину-Плавунцову играла тогда Ермолова. Гоголева была последней, кто играл на одной сцене с Ермоловой.

Гоголева не была великой актрисой — в пору ее молодости в Малом театре блистали другие, а она занималась больше общественной работой, организацией шефских выступлений. Но на закате жизни вдруг, получив роли в поставленных один за другим спектаклях Львова-Анохина «Мамуре» и «Холопы», нискала себе славу и предстала великой старухой Малого. Продолжив казалось, навсегда утерянную традицию. С ее же уходом — действительно ушедшую безвозвратно. Ей было 93 года.