

Елена Николаевна ГОГОЛЕВА



Ушла из жизни великая русская актриса Елена Николаевна Гоголева.

Актриса, Мастер, неповторимая творческая Личность, Звезда прославленной сцены Малого театра.

С именем Елены Николаевны Гоголевой связана целая эпоха русского театра. 75 лет жизни актрисы было отдано служению искусству. Совсем юной в 1918 году пришла она в труппу Малого и последний раз вышла на сцену 22 октября 1993 года. Это бы-

ла блестящая представительница романтического искусства, искусства сильных страстей и высоких чувств. Ей неизменно удавалось донести до зрительного зала огромный внутренний огонь, удивительную жизненную правду, чарующую мелодию русской речи и глубочайшую человечность — то, чем всегда славились великие русские актеры.

Театральная Москва двадцатых годов рукоплескала ее Софье в «Горе от ума», полной очарования и чистоты Дездемоне в «Отелло», блестящей Герцогине Мальборо в «Стакане воды», Пановой в «Любови Яровой». Наши современники помнят ее Фру Альвинг в «Привидениях» Ибсена, Мурзавецкую, Хлестову, гауптмановскую Фру Петерс и последние великолепные ее работы — Матушки Муре и Княжны Плавутиной-Плавунцовой.

Заслуги Елены Николаевны получили высокую оценку. Она была удостоена звания Героя Социалистического Труда, награждена орденами, являлась лауреатом Государственных премий.

Светлый образ Елены Николаевны Гоголевой, отдавшей всю свою жизнь, весь свой талант служению искусству и своему народу, навсегда сохранится в наших сердцах.

В. С. Черномырдин, С. А. Филатов, В. Ф. Шумейко, Е. Т. Гайдар, А. Н. Шохин, Е. Ю. Сидоров, К. А. Щербанов, М. А. Ульянов, К. Ю. Лавров, О. Н. Ефремов, Ю. М. Соломин, В. И. Коршунов, Н. А. Анненков, Р. Д. Нифонтова, Э. А. Быстрицкая, Е. В. Самойлов.

АКТРИСА

Я вспоминаю свое детство и «Стакан воды» в Малом театре с Абигаиль—Гоголевой, эту необыкновенную внешность, этот удивительно красивый голос, эту изысканную манеру речи...

Елена Николаевна вошла в мою жизнь с детства. Шло время. Я уже работал в Малом театре, помню актрису с ее знаменитой брошью, которую она, кажется, никогда не снимала. На броши в овальной рамке — маленький портрет М. Н. Ермоловой, ее богини...

Мне посчастливилось бывать в доме Елены Николаевны, где сами стены, каждая вещица молчаливо свидетельствовали о том, что здесь живет необыкновенный человек, без остатка преданный Искусству.

У нее был особенный, необыкновенный голос. Ничего благостного, напротив, в нем слышались требовательные интонации, некий призыв к благородству, какой-то тревожный покой.

Ее последняя роль в «Холо-

пах» была поразительной: какой мощной силой воздействия мог обладать этот немолодой уже человек!

Судьба подарила мне счастливые минуты общения с ней. Помню, как она поздравляла Театр имени М. Н. Ермоловой с 50-летием. Ее слова были назидательны, но при этом звучали много добрее и эмоциональнее других напутствий.

Однажды мы были с Еленой Николаевной в Грузии на праздновании 200-летия Георгиевского трактата. Она вспоминала эпизоды жизни, впечатления Театра. Ее слушали, затаив дыхание, как это было с ней всегда: на сцене, дома, в дружеской беседе...

Моя работа в Малом театре была окрашена ее присутствием, ее трогательной поддержкой.

Спасибо судьбе, что подарила мне встречу с этой необыкновенной женщиной. Светлая ей память.

Владимир АНДРЕЕВ.

Прощание

Тысячи людей прошли 17 ноября через зрительный зал Малого театра: Москва прощалась с выдающейся русской актрисой Еленой Николаевной Гоголевой.

Она была ровесницей века, и с ее именем связана целая эпоха нашего великого искусства сцены.

«Столько лет подряд выходить на одну и ту же сцену — уже подвиг. И Елена Николаевна его совершила, — сказал художественный руководитель Малого театра Юрий Соломин. — Гоголева играла вместе с Ермоловой, Остужевым, Давыдовым. Она была живым связующим звеном между веком минувшим и нынешним. Человек высокой театральной культуры, она являла собой пример

беззаветной преданности искусству, которому служила светло и вдохновенно. И теперь без Елены Николаевны мы, конечно, чувствуем себя сиротливо».

Надо ли сомневаться, что буквально вся труппа собралась, чтобы проводить в последний путь замечательную актрису. Пришли коллеги, друзья, многочисленные поклонники незаурядного артистического таланта Гоголевой. На панихиде было сказано много теплых слов, театр утопал в цветах, на глазах у людей блеснули слезы.

Похоронили Елену Николаевну, согласно ее завещанию, на Ваганьковском кладбище, где уже покоится ее сын.

(ИТАР—ТАСС).