

Вырезка из газеты

РАБОЧИЙ КРАЙ

№ 9 ФЕВ 1957

Иваново

Тип.

В два тура 5

Закончился конкурс на лучшее исполнение произведений основоположника русской классической музыки — М. И. Глинка. Он был посвящен столетию со дня смерти гениального композитора. В конкурсе, проходившем в два тура, участвовали артисты областной филармонии, театра музыкальной комедии, преподаватели и учащиеся Ивановского музыкального училища.

Начальный тур проходил в музыкальном училище. Здесь выступали солисты. Первую премию жюри не присудило никому. Второй отмечены артистки: филармонии — В. Ф. Коркунова, театра музыкальной комедии — Н. П. Кадомцева и преподавательница музыкального училища — Н. А. Добролюбова. Учащийся того же училища А. Б. Крючковский отмечен поощрительной премией.

Премии за ансамблевое исполнение, продемонстрированное во втором туре, присуждены артистам филармонии: первая К. Д. Яровицъну и В. Ф. Коркуновой (сцена Наины и Фарлафа из оперы «Руслан и Людмила»), вторая — Н. А. Гайдамак, А. И. Манцеву и К. Д. Яровицъну (трио «Не томи, родимый» из первого акта оперы «Иван Сусанин»).

Все участники конкурса награждены грамотами областного управления культуры. Жюри отметило активное участие и высокое исполнительское мастерство концертмейстера филармонии Ф. М. Гальперин.