8

Кондерт, посвященный М. И. Глинке

Вчера в Колонном зале Дома офицеров состоялся большой концерт, посвященный столетию со дня смерти великого русского композитора, основоположника русской классической музыки М. И. Глинки.

О жизни и творчестве Глинки рассказала во вступительном слове лектор-музыковед, член Союза советских композиторов Р. Глезер. В концерте исполнялись арии и отдельные сцены из опер «Руслан и Людмила» и «Иван Сусанин». Выразительно и ярко прозвучала интродукция и каватина Людмилы из оперы «Руслан Людмила». Партию Людмилы пела солистка хора К. Зонова, партию Руслана - солист Московской филармонии В. Шпаковский.

С большой выразительностью и

силой прозвучали сцены из оперы «Иван Сусанин». Основные партии—Сусанина (К. Петров), Антониды (Е. Коробкова), Вани (С. Орговова)—были исполнены профессионально, ярко, темпераментно.

Тульский государственный хоропод руководством И. Михайловского исполнил хоры из опер Глинки, а солист филармонии В Зутта—романсы композитора на слова А. С. Пушкина «Я помню чудное мгновенье» и «В крови горит огонь желанья».

В заключение концерта симфонический оркестр (дирижер Г. Райхель) исполнил «Краковяк» из оперы «Иван Сусанин» «Вальс-фантазию».

Концерт прошел с большим ус-