

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

4 МАР 1954

от

Москва

Газета №

УСПЕХ ЭМИЛЯ ГИЛЕЛЬСА ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ, 3 марта. (ТАСС). Во Франции с большим успехом проходят концерты советского пианиста Эмиля Гилельса. Помимо трех выступлений в Париже, Гилельс дал концерты в двух парижских пригородах — Аньер и Иври. Намечены его выступления в ряде других городов Франции.

Парижская музыкальная общественность и критика высоко оценивают исполнительское мастерство советского пианиста. Так, газета «Фигаро» пишет: «С большим энтузиазмом был принят в зале «Плейель» советский пианист Эмиль Гилельс. После того, как о нем было столько сказано, можно лишь повторить, что в настоящий момент он является крупнейшим пианистом мира. Никакой аффектации, и вместе с тем у него есть все — душа и техническое совершенство».

«Париж, — пишет газета «Монд», — не жалеет своего энтузиазма для лучших советских артистов. Советский пианист Эмиль Гилельс ушел со сцены зала «Плейель», сопровождаемый бурей аплодисментов... Его стиль игры полон изящества».

Общественность оценивает концертные выступления Эмиля Гилельса как важное событие в музыкальной жизни французской столицы.