

ПРАВДА
МОСКВА

21 НОЯ 1955

Выступление Эмиля Гилельса в Мексике

НЬЮ-ЙОРК, 20 ноября. (ТАСС). 16 и 18 ноября народный артист СССР Эмиль Гилельс дал два концерта во Дворце изящных искусств — лучшем концертном зале города Мехико.

Оба концерта прошли с большим успехом. Газета «Ультимас нотисиас» после первого концерта писала: «Прослушав в его исполнении третий концерт Бетховена и первый концерт Чайковского, следует сказать, что он является одним из самых лучших артистов, которые когда-либо посетили Мексику. Эмиль Гилельс владеет в высшей степени совершенной концертной техникой».

«Артистический талант Гилельса,— писала газета «Новедадес»,— был доказан, когда мы услышали безупречное исполнение третьего концерта Бетховена и первого концерта Чайковского, которые он сыграл в сопровождении симфонического оркестра под управлением талантливого дирижера Лунса Хименеса Кабальеро. Восторженные овации долго не смолкали после окончания концерта».

«Первый концерт советского виртуоза,— отмечает газета «Эксельсьор»,— был крупнейшим общественным событием и замечательным артистическим триумфом».