

15 ИЮНЬ 1957

Воронеж

Газета № . . .

## Эмиль Гилельс в Воронеже

С воронежскими слушателями у народного артиста СССР Эмиля Гилельса давняя дружба. Он не раз бывал с концертами в нашем городе. Только в этом сезоне артист посещает Воронеж вторично. Зимой вместе с нашим оркестром он совершил гастрольную поездку в Тамбов, Мичуринск, Рязань.

Блестящий пропагандист советской музыкальной культуры, Гилельс только недавно вернулся из Англии, где дал семь концертов. Затем он побывал в ГДР и Болгарии. В ближайшие дни артист выезжает во Францию. В Париже он исполнит все пять концертов для фортепиано с оркестром Бетховена, в сопровождении французских и английских симфонических оркестров.

Не забывает артист и родные края. Он только недавно побывал на Урале и Алтае. К 40-й годовщине Октябрьской революции Гилельс предполагает выступить с концертами в 14 сто-

лицах союзных республик.

Состоявшийся в зале нашей филармонии концерт Эмиля Гилельса, как всегда, прошел с огромным успехом. Пианист выступил с программой, подготовленной для выступлений в Париже.

Богатство своей музыкальной культуры Гилельс показал в исполнении маленьких сонат старинного итальянского композитора Скарлатти. С большим мастерством Гилельс сыграл сонату Шумана и «Отражение в воде» Дебюсси, где легкие арпеджио прозвучали как всплески воды.

Сюита из балета Стравинского «Петрушка» — настоящее испытание для пианиста. В исполнении Гилельса музыка Стравинского становится доходчивой.

Концерт пианиста явился не только своеобразным праздником, но и помог расширению и углублению музыкальной культуры, знаний наших слушателей.

Ю. МУРАТОВ.