жизнь в кино

В нашей стране и за рубежом широко известно имя выдающегося советского кинорежиссера Сергея Апполинарьевича Герасимова.

С. А. Герасимов с юных лет нашел свое призвание в кино. Он поступил в CTVдию, где уже занимались будущие советские кинорежиссеры Е. Козинцев. Трауберг. С Юткевич. Постепенно эта студия перестраивает свою работу ближе к кинематографу В тот период С. Герасимов снимается во многих фильмах и начинает пробовать свои силы в режиссуре.

В 1931 году в фильме «Одна» С. Герасимов сыграл интересную роль пред-

седателя сельсовета. Он также снимался в фильмах «Лес», «Граница». С 1936 года он полностью посвящает себя режиссерской работе в кино и создает большую и интересную картину «Семеро смелых». За этим фильмом последовали «Комсомольск», «Учитель», «Маскарал».

В годы Отечественной войны, будучи в Ленинграде, С. Герасимов сочетал большую работу в Политуправлении фронта со своей непосредственной работой на «Ленфильме». Вскоре после начала войны С. Герасимов вступил в Коммунистическую партию В тяжелые пни первого периола

войны мастер советского кино работает над фильмом «Непобедимые», а в 1943 году он поставил в Москве фильм «Большая земля».

Замечательной работой С. Герасимова была экранизация романа Фадеева «Молодая гвардия». Это героическая баллада о молодых героях Краснодона, совершивших бессмертный подвиг во имя свободы и счастья Родины.

Поистине гигантской работой явилась экранизация романа М. Шолохова «Тихий Дон». Этот фильм был награжден на фестивале в Карловых Варах большой премией за глубокое отображение жизни нарола. Созпа-

(К 60-летию со дня рождения и 35-летию творческой деятельности С. А. Герасимова)

ние фильма «Тихий. Дон» принесло мировую славу советскому мастеру.

Кроме своей непосредственной работы над фильмами, С. Герасимов руководит специальной мастерской во ВГИКе, в стенах которого обучаются не только советские, но и зарубежные деятели кино.

Сейчас С. Герасимов снимает фильм «Журналист». Советские люди желают новых творческих успехов замечательному художнику, совмещающему в своей делтельности работу педагога и актера, сценариста и режиссера и ведущего большую общественную работу.

Т. РЕДКОБОРОДАЯ.