

ФОРМИРОВАНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА — так определил XXIV съезд КПСС одну из главных задач партии в коммунистическом строительстве.

«ВЕЛИКОЕ ДЕЛО — СТРОИТЕЛЬСТВО КОММУНИЗМА, — говорил Л. И. Брежнев в Отчетном докладе ЦК КПСС съезду — НЕВОЗМОЖНО ДВИГАТЬ ВПЕРЕД БЕЗ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ САМОГО ЧЕЛОВЕКА. БЕЗ ВЫСОКОГО УРОВНЯ КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ, ОБЩЕСТВЕННОЙ СОЗНАТЕЛЬНОСТИ, ВНУТРЕННЕЙ ЗРЕЛОСТИ ЛЮДЕЙ КОММУНИЗМ НЕВОЗМОЖЕН, КАК НЕВОЗМОЖЕН ОН БЕЗ СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ».

Съезд партии открыл перед нами широкие горизонты теоретического и практического труда в области развития духовной жизни людей. Мы должны неустанно изыскивать новые формы и средства коммунистического воспитания народа.

В этой связи редакция считает своим долгом обратиться к самому широкому обсуждению наиболее существенных проблем культуры и искусства. К ним относится и начинающаяся в этом номере серия выступлений, посвященная характеристике культурного человека нашего времени. Ведь каждый исторический этап жизни страны ставит в этом смысле новые задачи, выдвигает перед человеком новые требования. Своими мыслями сегодня делится народный артист СССР, делегат XXIV съезда КПСС, кинорежиссер С. А. Герасимов.

Культурный человек нашего времени.

Каков он?

Каким мы его себе представляем?

ТРУДНАЯ РАДОСТЬ ПОСТИЖЕНИЯ

Сергей ГЕРАСИМОВ, народный артист СССР



— Человеку, работающему в области искусства, отдающему результаты своего творчества на суд людям, необходимо достаточно ясно представлять себе уровень культурного разви-

тия этих людей, границы способности их восприятия, круг интересов, пристрастий, привязанностей. Словом, художнику надо знать всегда как можно больше о тех, для кого он тру-

дится. Вот почему редакция сочла важным поднять на страницах газеты проблему культурного облика современного человека, опраделить те черты, которые должны быть

ему присущи. Наши вопросы адресованы вам не только как автору ряда широко известных фильмов, не только как воспитателю молодых кинематографистов в стенах ВГИКа, но и как видному общественному деятелю. Совсем недавно вы, делегат XXIV съезда партии, участвовали в обсуждении важнейших проблем развития страны, в которых вопросы культуры, коммунистического воспитания трудящихся занимали серьезное место.

— Ощущение, наверное, испытанное всеми, кто был на заседаниях в Кремлевском Дворце съездов, — это ощущение сопричастности тому огромному делу, которое выражено в работе нашей партии, во всем коммунистическом движении и цель которого — украшение земли и жизни человека.

Если синтезировать то важнейшее, о чем говорилось в докладе Л. И. Брежнева, в выступлениях делегатов, то очень важным достижением политики партии в области внутренней жизни страны надо назвать четко сложившиеся принципы работы с людьми. Ушли в прошлое

и администрирование, и волюнтаризм, все то, что объективно тормозило путь к прогрессу. Основой основ работы с людьми стало уважительное отношение друг к другу, к человеческой личности объединение людей, связанных одним общим идеалом: свободным трудом на благо Родины, для счастья людей. Эта важнейшая идея лежит в основе партийной теории и практики, в основе партийной программы и зиждется на признании человека единственной непреходящей ценностью.

Во имя человека и для блага человека — в этом смысл всей нашей работы, и свою конкретную реализацию он получил в Директивах новой пятилетки.

Умение и вкус работать с людьми высвобождают в человеке огромные, доселе неизвестные запасы его творческих сил. Этим наш мир отличается от противостоящего ему мира капитала, где такого рода проблема попросту не возникает. Там усилия психологов и администраторов в лучшем случае направлены на расширение параметров профес-