

ПУТИН РЕШИЛ ПОСОВЕТОВАТЬСЯ С ВЫСОЦКИМ

**В день 65-летия великого поэта
Президент России с супругой
побывали в Театре на Таганке**



Супруги Путины приехали с нечетным количеством алых роз. Пошли в гримерку Высоцкого, обставленную старой мебелью, - после смерти актера ее не стали менять. «А это что?» - Путин увидел в руках у Никиты, сына Высоцкого, толстенную тетрадь. «В ней отец стихи записывал и пометки к театральным ролям...». Вместе полистали: синие строчки, красные... «Это черновик», - как бы оправдываясь, сказал Никита. «Тем более ценно!», - заметил Путин.

Родственники и друзья Высоцкого принимали пре-

зидента и его супругу в театральном буфете с жесткими стульями и табличкой «Курить строго запрещается!». Никто и не курил. Говорили тихо. Слышно было, как о стаканы звенят чайные ложки. Путин поделился, что смотрел сериал «Живой Высоцкий». «Как же это все собирали?» - «Да по всему миру... У нас таких уникальных кадров почти нет».

Алла Демидова почитала что-то из «Гамлета». Вспомнили спектакль о Высоцком. Путин: «Да-а-а, в первые годы билетов на него было не достать...». Борис Хмельницкий: «Так надо было к нам обратиться - мы бы провели!»

Валерий Золотухин вручил президенту и его жене свой очередной том, на котором написал: «Храни Вас Бог!». А Никита подарил чете Путиных несколько книг о Высоцком и новый сборник компакт-дисков со всеми его песнями. «Я обязательно послушаю», - пообещал президент.

Наверное, и правда, послушает. «Высоцкий смог попасть в ритм жизни страны и целого поколения». «Он был



Слева направо: президент, Никита Высоцкий, Юрий Любимов (режиссер театра на Таганке).

исключительно честным и искренним человеком, его творчество было абсолютно лишено менторского тона». «Вокруг такого человека

могли бы объединиться вселевые, правые, центристы, для нас это крайне важно сейчас». Это слова Путина. Точно послушает...

Александр ГАМОВ.
Фото Владимира ВЕЛЕНГУРИНА.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Лучше всех Высоцкого поют дети

В Центральном доме кино состоялся концерт «Спасите наши души!», посвященный поэту. Анонсированный как посвящение близких друзей, вечер прошел тем не менее очень традиционно. Кто-то лучше, кто-то хуже читал стихи Высоцкого и пел не его песни.

На исполнение песен самого Высоцкого организаторы наложили табу. Нарушить его позволили Гарику Сукачеву, как всегда, с полной самоотдачей прокричавшему «Коней привередливых». А по-настоящему зацепил, пожалуй, лишь хор подростков из музыкальной школы Галины Вишневской. «Я поля влюбленным постелю, Пусть поют во сне и наяву. Я дышу - и значит я люблю. Я люблю - и значит я живу!» - неожиданно, светло и чисто звучали со сцены детские голоса...