

**Сегодня 26 лет  
со дня смерти  
знаменитого барда.  
Мы публикуем  
неизвестные фото  
Владимира  
Семеновича,  
которые прислали  
в редакцию наши  
читатели**

# Высоцкий прятался от поклонников среди иностранцев

Арнольд Гумницкий в 70-х годах работал на круизных теплоходах «Литва» и «Белоруссия». Ему удалось сделать несколько редких фото Владимира Высоцкого во время средиземноморских круизов.

В начале семидесятых мы ходили вокруг Европы и по Средиземному морю. Пассажирами были в основном иностранцы. Наш капитан всегда держал пустыми несколько кают для высоких гостей. В том числе и для Высоцкого.

Владимир Семенович и Марина Влади были рады, что их не окружают назойливые поклонники. Иностранцы-то его не знали. Владимир Семенович во время таких круизов на теплоходе просто отдыхал, спал, купался.

По распоряжению капитана Высоцкий мог бесплатно пить и есть в ресторанах и барах теплохода. В каждом из них у него имелся постоянный столик.



На теплоходе «Белоруссия». Высоцкий с Мариной Влади выбирают «Мисс судна».



1975 год. На «Белоруссии» Владимир Семенович иногда устраивал импровизированные концерты для экипажа.

*Арнольд Гумницкий и жене на память о путешествии в жаркие страны.  
Висоцк  
Марина Влади.*

Владимир ВЫСОЦКИЙ в 1962 году:

## Снимите нас! Мы станем популярными!

Генриетту Перьян из Волгограда с Высоцким свел случай. В 1962 году на Киностудии имени Горького она караулила суперпопулярного тогда режиссера Марлена Хуциева у входа, когда из дверей появились двое молодых людей.

- Девушка, а снимите нас. Мы тоже станем

знаменитыми! - И они тут же стали позировать случайному фотографу.

- Я щелкнула их пару раз. И забыла, - рассказывает Генриетта. - Потом много лет спустя стала перебирать пленки. Наткнулась на эти кадры, да так и охнула - это же Высоцкий. Совсем молодой и выкрашен в белый цвет. А ведь тогда я его даже не узнала.

Судьба сталкивала с Владимиром Семеновичем еще не раз. На открытии сезона в Театре на Таганке их познакомил Вознесенский. А в 1968 году отмечали выход в Нью-Йорке книги Вознесенского «Антимир». У поэта собрались Эрнст Неизвестный, Василий Аксенов, Булат Окуджава с женой Ольгой, Владимир Высоцкий, из Америки приехал переводчик Стенли Кюниц. Высоцкий пришел с гитарой - пели песни, больше всех сам Владимир Семенович.

Потом был спектакль «Таганки» «Берегите ваши лица» - на стихи Вознесенского. Там Высоцкий впервые публично исполнил свою песню «Охота на волков».

- Это было потрясающее впечатление, - вспоминает Генриетта Перьян. - Он пел на таком надрыде, видимо, переживая личную ситуацию (его как раз не выпускали во Францию), что, казалось, еще немного, и он разорвется на части.

Потом спектакль «Берегите ваши лица» по ряду причин запретили.

Подготовили Леонид РЯБКОВ («КП» - Кишинев), Елена ПОПОВА («КП» - Волгоград).

Фото из личных архивов Арнольда Гумницкого и Генриетты Перьян.



Тот самый снимок у Киностудии имени Горького. Справа - актер Владимир Трещалов.



1968 год. Вечеринка у Вознесенского. Высоцкий не пьет, но с удовольствием чокается с Зоей Богуславской и переводчиком Стенли Кюницом (крайний слева) воображаемой рюмкой.

**Уважаемые читатели!**  
Если в ваших архивах есть неизвестные фотографии знаменитостей, присылайте их к нам в редакцию:  
ул. «Правды», 15,  
Москва, 125993,  
или по электронной почте lobach@kp.ru



Финальная сцена запрещенного спектакля «Берегите ваши лица». Слева направо: Высоцкий, Золотухин и Юрий Медведев.

*Висоцкий В.С.*