

Новости дня
гор. Москва. 1900; 14 апреля.

Волковскія торжества.

Въ г. Ярославлѣ, какъ мы уже не разъ сообщали, 9-го, 10-го и 11-го мая состоится торжественное празднованіе пелуторавтковаго юбилея русскаго театра. Гор. Ярославль—родина театра. Здѣсь впервые Ѳ. Г. Волковъ и его товарищи были устроены публичныя представленія, здѣсь-же — 150 лѣтъ на-
Новости дня, 14 апреля.
задѣ, былъ устроенъ первый общедоступный платный театр. Такимъ образомъ, майскія торжества, являясь съ одной стороны, праздникомъ русской сцены вообще, съ другой—пріурочены къ памяти перваго русскаго актера, Ѳ. Г. Волкова.

Инициатива празднествъ исходитъ отъ г. Ярославля и его представителей, въ лицѣ губернатора гофмейстера В. В. Штурмера и городского головы, коммерціи совѣтника И. А. Вахромѣева. Необходимыя средства ассигновалъ городъ, организациа празднествъ сосредоточена въ рукахъ комиссіи подъ предсѣдательствомъ губернатора. На помощь городу въ дѣлѣ приема гостей и устройства празднествъ единодушно иришло все ярославское общество.

Но само собой разумѣется, что комиссія организуетъ лишь ту обстановку, среди которой предположены празднества. Самый-же праздникъ, отъ начала до конца,—праздникъ артистовъ. Они—его хозяева, они—тотъ центръ, около котораго все вращается.

Празднества начнутся 9-го мая торжественнымъ актомъ, на которомъ, кромѣ біографіи Волкова, будутъ произнесены рѣчи о значеніи праздника; между другими рѣчами ожидаются рѣчи представителей драматическихъ труппъ Императорскихъ театровъ. Поэтъ Л. Н. Трефоловъ прочтетъ стихотвореніе, посвященное памяти Волкова. Во время акта будетъ исполнена кантата, сочиненная на этотъ случай однимъ изъ молодыхъ, но уже достаточно извѣстнымъ композиторомъ. Слова кантаты принадлежатъ Л. Н. Трефолеву. Въ исполненіи кантаты примутъ участіе г-жа Лейна-Сіонцкая и г. Собиновъ.

Первый спектакль состоится 9-го мая. Пойдетъ «Ревизоръ» съ участіемъ г-жи Савиной, Левитевой, Стрѣльской; гг.

Давыдова, Варламова, Писарева, Аполлововаго и др. Передъ началомъ спектакля будетъ происходить у бюста Волкова чествованіе памяти основателя русскаго театра. 10-го мая состоится второй спектакль. Идетъ «Горе отъ ума» въ полномъ составѣ московскаго Малаго театра. Такъ какъ ярославскія торжества—праздникъ артистовъ, то, конечно, не задумывался, всѣ артисты охотно выразили свое согласіе участвовать въ этихъ спектакляхъ, хотя нѣкоторымъ изъ нихъ придется совершить довольно сложную поѣздку ради небольшихъ ролей. Ёдутъ изъ Москвы г-жи Ермолова, Ѳедотова, Лешковская, Никулина, Садовская, Яблочкина, Турчанинова; гг. Южинъ, Лейскій, Рыбаковъ, Садовскій, Музиль, Ѳедотовъ и др.

10-го мая утромъ состоится большой парадный спектакль на фабрикѣ Карзинкиныхъ, гдѣ имѣется свой театръ и своя труппа. Одновременно-же будутъ устроены гулянья, а въ аудиторіяхъ будутъ чтенія о Волковѣ и о значеніи его дѣятельности. Наконецъ, 11-го мая, для третьяго спектакля, пойдутъ два акта «Грозы» съ г-жами Ермоловой и Садовской; гг. Садовскимъ, Музиленъ и др., затѣмъ «Свадьба Кречинскаго» въ полномъ петербургскомъ составѣ, съ г. Давыдовымъ въ роли Расплюева. На этомъ спектаклѣ, какъ можно надѣяться, будетъ присутствовать и маститый авторъ «Кречинскаго», Сухово-Кобылинъ, представитель одного изъ старѣйшихъ дворянскихъ родовъ Ярославской губерніи.

Въ числѣ увеселеній для гостей предположена большая прогулка по Волгѣ, дѣйствительно, великолѣпной въ маѣ мѣсяцѣ.

Первый спектакль—бесплатный, два другіе платные. Въ числѣ почетныхъ гостей, кромѣ гг. артистовъ и представителей дирекціи театровъ, кромѣ депутатовъ и представителей прессы, уже заявившихъ о своемъ желаніи присутствовать на торжествахъ, ожидаются многіе видные представители науки, искусства и литературы.

Благодаря любезности извѣстнаго владѣльца единственнаго въ своемъ родѣ театрального музея, А. А. Вахрушина, явилась возможность организовать во время торжествъ, правда, небольшую, но достаточно цѣнную «волковскую» выставку.