

Новости дня
гоп. Москва. 1900, 14 апреля.

Волковский торжества.

В г. Ярославль, какъ мы уже не разъ сообщали, 9-го, 10-го и 11-го мая состоится торжественное празднованіе памятнику Волковскаго юбилея русскаго театра. Гор. Ярославль—родина театра. Здѣсь впервые Ф. Г. Волковыи и его товарищи были устроены публичныя представленія, здѣсь же — 150 лѣтъ на-

Новости дня, 14 апреля.
зданіе, было устроено первыи общедоступныи платныи театръ. Такимъ образомъ, майскій торжества, являясь съ одной стороны, праздникомъ русской сцены вообще, съ другой—приурочены къ памяти первого русскаго актера, Ф. Г. Волкова.

Инициатива празднествъ исходитъ отъ г. Ярославля и его представителей, въ лицѣ губернатора гофмейстера Б. В. Штиормера и городскаго головы, коммѣрціи совѣтника И. А. Вахромѣева. Необходимыя средства ассигнованы городомъ, организація празднествъ сосредоточена въ рукахъ комиссіи подъ предсѣдательствомъ губернатора. На помошь городу въ дѣлѣ приема гостей и устройства празднествъ единодушно пришло все ярославское общество.

Но само собой разумѣется, что комиссія организуетъ лишь ту обстановку, среди которой предположены празднества. Самый-же праздникъ, отъ начала до конца, — праздникъ артистовъ. Они—его хозяева, они—тотъ центръ, около котораго все вращается.

Празднества начнутся 9-го мая торжественнымъ актомъ, на которомъ, кроме биографіи Волкова, будутъ произнесены рѣчи о значеніи праздника; между другими рѣчами ожидаются рѣчи представителей драматическихъ трупъ Императорскихъ театровъ. Поэтъ Л. Н. Трефолевъ прочтетъ стихотвореніе, посвященное памяти Волкова. Во время акта будетъ исполнена каната, сочиненная па этотъ случай однимъ изъ молодыхъ, но уже достаточно известнымъ композиторомъ. Слова канаты принадлежать Л. Н. Трефолеву. Въ исполненіи канаты примутъ участіе г-жа Пейша-Сионицкая и г. Собиновъ.

Первый спектакль состоится 9-го мая. Пойдетъ «Ревизоръ» съ участіемъ г-жи Савиной, Левицкой, Стрѣльской; гг.

Давыдова, Варламова, Писарева, Аполлона и др. Передъ началомъ спектакля будетъ происходить у бюста Волкова чествованіе памяти основателя русскаго театра. 10-го мая состоится второй спектакль. Идетъ «Горе отъ ума» въ полномъ составѣ московскаго Малаго театра. Такъ какъ ярославскія торжества—праздникъ артистовъ, то, конечно, не задумывалась, всѣ артисты охотно выразили свое согласіе участвовать въ этихъ спектакляхъ, хотя нѣкоторымъ изъ нихъ придется совершить довольно сложную поѣздку ради небольшихъ ролей. Будутъ изъ Москвы г-жи Ермолова, Федотова, Лешковская, Никулина, Садовская, Яблочкина, Турчинова; гг. Южинъ, Лепскій, Рыбаковъ, Садовскій, Музиль, Федотовъ и др.

10-го мая утромъ состоится большой парадный спектакль на фабрикѣ Карзинкиныхъ, где имѣется свой театръ и своя труппа. Одновременно же будутъ устроены гулянья, а въ аудиторіяхъ будутъ чтенія о Волковѣ и о значеніи его дѣятельности. Наконецъ, 11-го мая, для третьаго спектакля, пойдутъ два акта «Грозы» съ г-жами Ермоловой и Садовской; гг. Садовскій, Музиль и др., затѣмъ «Свадьба Кречинскаго» въ полномъ петербургскомъ составѣ, ст. г. Давыдовымъ въ роли Распутина. На этомъ спектакль, какъ можно надѣяться, будетъ присутствовать и маститый авторъ «Кречинскаго», Сухово-Кобылинъ, представитель одного изъ старѣшиныхъ дворянскихъ родовъ Ярославской губерніи.

Въ числѣ увеселеній для гостей предположена большая прогулка по Волѣ, действительно, великолѣпной въ маѣ мѣсяцѣ.

Первый спектакль—безплатный, два другие платные. Въ числѣ почтенныхъ гостей, кроме гг. артистовъ и представителей дирекціи театровъ, кроме депутатовъ и представителей прессы, уже заявившихъ о своемъ желаніи присутствовать на торжествахъ, ожидаются многие видные представители науки, искусства и литературы.

Благодаря любезности извѣстнаго владѣльца единственнаго въ своемъ родѣ театрального музея, А. А. Вахрушину, явилась возможность организовать во время торжествъ, правда, небольшую, но достаточно цѣнную «волковскую» выставку.