

Первая біографія основателя русскаго театра, Федора Григорьевича Волкова, принадлежит перу Новикова, бывшаго его современникомъ. Біографія эта находится въ «Опытѣ историческаго словаря о руссійскихъ писателяхъ», который представляетъ въ настоящее время большую библиографическую рѣдкость. Цѣликомъ съ этой біографіи была сдѣлана въ шестидесятыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія перепечатка извѣстнымъ книгоиздателемъ Ефремовымъ. И то и другое изданіе имѣются, какъ намъ сообщаютъ, въ Ярославлѣ, у г. товарища предсѣдателя ученой архивной комиссіи Л. Н. Трефолева. Вѣроятно, оба эти изданія будутъ фигурировать на предполагаемой волковской выставкѣ, которую архивная комиссія организуетъ по дню торжествъ.

Новиковская біографія, весьма краткая и неполная, имѣетъ, однако же крупныя достоинства. Большая часть ея написана по сообщеніямъ друга Федора Григорьевича Волкова, Ивана Александровича Нарыкова (по сценѣ Дмитревскаго). Тамъ есть свѣдѣнія о личномъ характерѣ «перваго артиста руссійскаго театра» и о его частныхъ отношеніяхъ къ своимъ сотрудникамъ по сценѣ. Къ біографіи приложено стихотвореніе А. П. Сумарокова, «элегія къ Дмитревскому по поводу смерти Волкова». Къ сожалѣнію, Новиковъ не сохранилъ въ своей статьѣ выдержекъ изъ произведеній самого Волкова, изъ его переводныхъ и оригинальныхъ драматическихъ произведеній. Только одна эпиграмма дошла до насъ:

Всадника хвалятъ: хорошъ молодецъ!
Хвалятъ другіе: хорошъ жеребецъ!
Полно, не спорьте: и конь и дѣтина,
Оба пригожи, да оба—скотина.

Намъ сообщаютъ, что 10 мая, во второй день юбилейныхъ торжествъ, состоится музыкально-драматическое утро въ театрѣ Ярославской Большой Мануфактуры, посвященное чествованію Федора Григорьевича Волкова. О составѣ и программѣ этого утра, которое посѣтятъ пріѣзжіе на торжества гости, мы сообщимъ особо.

Северный Край
Сиб. Край
Ярославль 1907. 7 мая