

„Северный край“
г. Ярославль. 1900 г. 29 июня

Угличъ.

Бывшія въ Ярославлѣ Волковскія торжества нашли себѣ среди интелигенціи сочувственный откликъ и въ нашемъ городѣ.

Ярославское «Общество содѣйствія народному образованію» обратилось ко всѣмъ городамъ губерніи съ просьбою почтить память своего бессмертнаго земляка, первого русскаго актера—любителя Федора Григорьевича Волкова, устройствомъ въ городѣ какихъ либо образовательныхъ развлечений.

Съ этою просьбою угличск. городской голова обратился къ мѣстнымъ любителямъ въ лицѣ Е. А. Протопоповой, какъ наиболѣе опытной въ дѣлѣ драматическаго искусства. Любители отнеслись весьма сочувственно къ этому предложению и 29-го юна поставили спектакль. Предь началомъ спектакля на сценѣ собрались всѣ любители, участвовавши не только въ этомъ спектаклѣ, но и тѣ, которые принимали участіе за послѣдніе 15 лѣтъ. Учитель П. А. Критскій сказалъ рѣчь, въ которой, кратко упомянувъ біографію Волкова, указалъ на его значеніе для сцены и принесенную имъ пользу для народа и въ заключеніе сказалъ, что лучшимъ, незабвеннымъ памятникомъ дляувѣковѣченія его имени будетъ устройство въ Ярославлѣ народнаго дома имени Волкова.

Рѣчъ г. Критскаго была покрыта шумными аплодисментами и пѣниемъ хора любителей «Слава Волкову». Представлено было I. «Жанъ-Мари», драма въ 1 д. соч. Теріэ въ стихахъ. II. «Задача № 1371», водевиль въ 1 д., очень дружно разыгранный любителями, изъ которыхъ въ особенности выдѣлялась г-жа Правикова. Въ заключеніе спектакля были поставлены дивертисментъ изъ пѣнія solo и trio при участіи ученицы Миланскої консерваторіи проф. Кардуччи О. М. Андреевой. Такъ какъ на долю провинциальныхъ городовъ очень рѣдко выпадаютъ случаи слышать хорошее пѣніе, то М-ла Андреева своимъ прекраснымъ голосомъ приводила публику въ восторгъ, и долго гремѣли въ залѣ несмолкаемые крики «браво». Сборъ былъ почти полный и чистый доходить поступить въ пользу фонда на постройку народнаго дома. Угличъ будетъ едва-ли не первымъ городомъ, такъ скоро откликнувшимся на это «благое дѣло».