

СЕГОДНЯ  
исполняется  
225 лет со дня  
рождения выда-  
ющегося русско-  
го актера и теа-  
трального деятеля  
Федора Гри-  
горьевича Вол-  
кова.

Ф. Волков жил  
недолго — всего

34 года. Но значение его в исто-  
рии развития русской националь-  
ной культуры настолько велико,  
что Белинский назвал его «движи-  
телем общественной жизни» и по-  
ставил его имя рядом с именем  
Ломоносова.

Создав в 1750 году в Ярослав-  
ле общедоступный театр, Ф. Вол-  
ков спустя 6 лет после указа об  
учреждении в Петербурге «Рус-  
ского для представления трагедий  
и комедий театра» стал помощ-  
ником директора театра А. П.  
Сумарокова, а затем его дирек-  
тором. Во главе этого театра он  
оставался до конца своей жизни.

Разночинский, народный по сво-  
ему характеру петербургский об-  
щедоступный театр своей идейной  
направленностью противостоял  
стремлению придворно - аристо-  
кратических кругов подчинить  
русскую национальную культуру

*Наш календарь*

**ФЕДОР ВОЛКОВ**

225 ЛЕТ  
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ



иностранному  
влиянию. Чело-  
век передовых  
воззрений, пат-  
риот, отличный  
актер, Ф. Вол-  
ков отдал все  
свои силы де-  
лу укрепления  
труппы, содей-  
ствовал притоку  
в нее новых,

профессиональных актеров, укреп-  
лению связей с русскими драма-  
тургами и тем поднял руководи-  
мый им театр на большую вы-  
соту.

Из театра Волкова вышел за-  
мечательный актер XVIII века,  
писатель, критик, переводчик  
И. Дмитриевский, воспитавший  
плеяду замечательных артистов—  
Плавильщикова, Яковлева, Семе-  
нову, которые, в свою очередь,  
подготовили появление осново-  
положника реализма на сцене  
русского театра — великого  
М. Щепкина.

Советский народ—создатель са-  
мого передового в мире театра—  
высоко чтит память человека, вы-  
шедшего из народа и осуществив-  
шего лучшие мечты и стремления  
передовой части русского обще-  
ства.

Ярославскому драматическому  
театру присвоено имя его осно-  
вателя — Федора Волкова.

**М. КАЛАНДАДЗЕ.**