

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 26 сентября

1978 г.

г. Москва

Т Е А Т Р

ПАМЯТЬ О ПЕРВОМ АКТЕРЕ

«Волкову мы всем обязаны» — так считал корифей российской сцены М. С. Щепкин. В декабре страна отметит 250 лет со дня рождения Федора Григорьевича Волкова — создателя первого русского общедоступного постоянно действующего театра.

В Ярославле — родном городе первого актера — сохранились приметы давних волковских времен. Взять привычное название сегодняшнего городского района Полушкина Роща. Полушкин — ярославский купец, мелкий заводчик — отчим Федора Волкова. Здесь, в старом кожевенном сарае Полушкина, родилось в 1750 году «невиданное доселе нигде» — состоялся первый спектакль, подготовленный Волковым и его товарищами. Было положено начало национальному театру.

Неподалеку от волжской набережной, рядом с нынешней Советской площадью, стоял дом, в котором жили Федор Волков и его братья. Отсюда на Волгу выходил, древним куполом церкви любовался Федор Волков, талантливый режиссер, композитор, танцор, музыкант, рисовальщик.

Сведения о нем скудны. Достоверно известно, что играл Волков потрясающе — «с бешеным темпераментом», только больше сил приходилось отдавать заботам далеко не творческим, чтобы дело, им поднятое, не угасло...

Бульвар выводит к площади имени Волкова, к белокаменному зданию драматического театра его имени. Тут же неподалеку, в тенистом сквере ожидает вас встреча с самим актером — его скульптурный портрет создали местные скульпторы и художники.

Председатель Ярославского облисполкома В. Ф. Торопов рассказал, что в Ярославле, во время юбилейных торжеств, пройдет театральная декада, в которой примут участие ведущие творческие коллективы страны. Волковцы готовят спектакль по пьесе Н. Севера «Федор Волков». Состоятся творческие отчеты областных народных театров, встречи ведущих актеров со зрителями. Обновятся музейные экспозиции, посвященные истории русского театра и его основателю.

З. БЫСТРОВА.

(Корр. «Правды»).

г. Ярославль.