ВЕК ЗАВЕРШИЛСЯ ЖЕЛТЫМ ДОМОМ

Моск. Консерватория - 1995 - КЗ Шап. - 20.9

Во вторник в Политехническом музее — вечер **Андрея Вознесенского, Булата Окуджавы и поэтов "новой волны"**.

— Когда-то в Политехническом я впервые прознес в микрофон слово "х...". Это, конечно, исторический подвиг, — с улыбкой говорит Андрей Вознесенский. — Но не менее провидчески я впервые прочел сюрреалистические вещи и стихотворение "Тишины!", чем вынул из моих апологетов на создание так называемой "тихой поэзии". Эхо наших вечеров в Политехническом и Лужниках отозвалось в мире вечерами поэтов в пятитысячном Альберт-Холле в Лондоне. Мои стихи читал Аллен Гинзберг, а я сидел рядом на сцене и жестикулировал, потому что наше посольство не разрешило мне выступать.

— Почему вы приняли приглашение участвовать в сегодняшнем открытии Политехнического?

— Хочу помочь молодым талантливым поэтам прорвать "новую цензуру" коммерции, которая губит литературу. Другой аргумент в том, что еще 20 лет назад я впервые напечатал тогда никому не известных поэтов, теперь они прославленные мэтры. Рядом с Булатом Окуджавой, Бояном нашего Арбата, будут Арабов, Бунимович, Вишневский, Еременко, Парщиков. Кому-то из них под 40, кому-то — уже под 50. Главное — в таланте. Есть и совсем молодые — сюрреалист Алексей Шепетчук из Мариуполя и 18-летняя дебютантка из Перми Елена Ухова. Борис Пастернак, тоже выступавший в Политехническом, сказал: "Талант — единственная новость, которая всегда нова". Я поставил условие — чтобы

были дешевые билеты для студентов и "бомжей культуры".

— Что вы будете читать?

— Что придет в голову, может быть, новое стихотворение "Желтый дом", вдохновленное окраской моего жилища. Вот только сегодня дописал в них строки:

Хоть надень на солнце шорты!

Не спасись по оклахомам.

Век зажегся кофтой желтой.

Завершился желтым домом.

Пациенты салютуют и трассируют.

Пациенты лечат шоками врачей.

Сумасшествие — сегодня жить в России,

Сумасшествие — расстаться с ней!

"Бог призвал безумье мира,

Чтобы мудрых посрамить".

Это мудрых не смутило.

Жадем "Чар" и пирамид.

Может, ангел-капризуля

Оправдает жизнь мою.

За презумпцию безумья

Жить у бездны на краю.

В желтом доме, в мире чудищ.

Крышей едешь — дальше будешь.

Желтый ржет водопровод:

"Здравствуй, жора — Новый год".

Вознесенский итожит:

— Как говорится, с Богом, товарищи. Ждем всех в Политех.

Свидетельствует Наталья ДАРДЫКИНА.

* Дословный стих апостола Павла.