



андрей  
ВОЗНЕСЕНСКИЙ  
СТИХИ

**Вознесенский А. "СтиХХI": М.: "Время", 2006.**

Перешагнувший 73-летний рубеж Андрей Андреевич по-прежнему творчески молод, дерзок и силен своим необычайно чутким мироощущением. Однажды на вопрос, как ему удается так чувствовать момент, Вознесенский ответил: "Когда я хожу по месту, где нет крыши, то получаю какие-то сигналы. Думаю, с неба, а может быть, inferнально. Я различаю и записываю".

Помимо стихов, в новом сборнике Андрея Вознесенского есть и проза. Стихи сгруппированы в три раздела: "Марля времени", "Гениальная ошибка" и "Гвоздь от другой стены". Хлесткие приметы и трагические образы времени практически в каждой строке: "Мы заменили слово "взяточник" на благозвучное "откат", "Фестивальные поцелуи превращаются в процедуры", "Карачатся папарацци, бледные, как Махно: "Поправится ли Караченцов?!", "Гуляю в офшорах. Offспоры. Offссоры. OffСорос. Offсовесть...", "Девочка с пирсингом", "Интернационал, черный и голубой, секс и смерть повязал... Мама наша – тату. Отец – абсолютный нуль. Не знающие табу, мы – флейты в дырках от пуль...". И на этом фоне "отравленный сволотой, блуждает улыбочкой Юра, последний российский святой" – Юрий Щекочихин.

В книге много любви. "Каждая любовь единственная, но всех единственной – Ты!", "Соскучился: Хочу в замученные жемчужины серых твоих глазниц!", "Жалко не жизни – проститься с пространством, взятым внаем. Страшно – придется с Тобою расстаться, быть не вдвоем", "Пусть шоссе пролетает точильными искрами, есть одна в мире истина: "Я + Ты".

К изданию прилагаются знаменитые "видеомы" типа: "Полный пидецентрализованный строй" или: "У мавра, сделавшего свое дело, аура похудела" и т.п.

От книги, элегантно исполненной, исходит высококлассный драйв. "Живите искренне,

Живите ирисно!

ВОЗВРАТИТЕСЬ В ЦВЕТЫ!" – советует маэстро, сохраняющий "героическую выдержку быть и оставаться самим собой".

**Лада АЛЕКСЕЕВА**

Кудрявцев - 2006 - 2-15790 - С. 5