

Задумшевный разговор На встрече с Всеволодом Вишневым

Небольшой конференц-зал Союза советских писателей Латвии вчера был заполнен целиком. Писатели, офицеры, ученые, представители рижской интеллигенции собрались на встречу с известным советским писателем Всеволодом Вишневым.

Теплым и кратким приветственным словом, обращенным к гостю, открывает вечер народный писатель Андрей Упитс. Затем слово предоставляется Всеволоду Вишневу.

Трудно назвать докладом ту тематическую, взволнованную речь, которую мы услышали вчера. Скорее это был задумшевный разговор с друзьями, разговор, длившийся два с половиной часа без перерыва, при неослабном внимании аудитории.

Вишневы говорил о тысячелетней дружбе русского и латышского народа, выдержавшей многовековые испытания, о коварстве и злобе вечногo врага обоих народов — немцев, о совместной борьбе с ними латышей и русских. Красной нитью, осью всего выступления писателя, была военная традиция русской литературы, которой он посвятил значительную часть речи. От «Слова о полку Игореве» через изумительные державинские оды, пушкинскую «Полтаву», гоголевского «Тараса Бульбу» до наших дней свято береглась эта традиция.

В годы Великой Отечественной войны советские писатели показали себя достойными хранителями этой традиции. Около тысячи советских писателей были в годы войны в рядах Красной Армии и Флота. Штыком или пером, а зачастую и тем и

другим, участвовали они в войне с гитлеровскими захватчиками. Около ста пятидесяти «инженеров человеческих душ» погибли на фронтах Отечественной войны смертью героев.

Вишневы говорил также о многих интереснейших событиях, свидетелем которых он являлся. С особым вниманием была выслушана та заключительная часть речи писателя-бойца, в которой он рассказывал о последних днях Берлина. Всеволоду Вишневу довелось присутствовать лично при всех переговорах о капитуляции берлинской группировки немецких войск, побывать в гитлеровской рейхсканцелярии в первые же часы после того, как она была занята нашими войсками.

Свое яркое выступление Всеволод Вишневы закончил призывом к писателям Латвии, — выполнив свой священный долг, рассказать о мужественной борьбе латышского народа, создать произведения, достойные нашей величественной сталинской эпохи.

Рассказом о внимании великого Сталина к делам советской литературы в целом и к судьбе отдельных писателей и закончилась эта задумшевная встреча.



Сегодня в Художественном театре ЛССР идет пьеса, — одним из основных авторов которой является Всеволод Вишневы — «Раскинулось море широко». Драматург будет иметь возможность увидеть свое произведение на латышской сцене.