

• Новые книги запорожцев

220*

ПЕРОМ И ВИНТОВКОЙ

Имя Всеволода Вишневского — писателя, «порожденно-го революцией», хорошо известно в нашей стране и далеко за ее пределами. Бесстрашный моряк, пулеметчик Первой Конной, он вписал яркие страницы в историю советской драматургии.

«Первая Конная» Вс. Вишневского, — писала «Правда» 23 февраля 1930 года, накануне премьеры, которой открывался Малый театр Красной Армии, — несомненно, выдающееся явление в нашей драматургии. Это подлинная красноармейская пьеса...».

Современному читателю и зрителю хорошо знакома «Оптимистическая трагедия», обесмертившая имя Всеволода Вишневского.

У каждого поколения в жизни — своя кульминационная точка, свой самый высокий взлет. Для родившихся в начале XX века вершинной судьбы стала Великая Отечественная

война. Для Всеволода Вишневского, на долю которого выпали и битвы революции, и гражданская война, Великая Отечественная война была кульминацией вдвойне. Он служил своему народу, партии пером и винтовкой. Писатель-боец участвует в боях за освобождение Прибалтики, как специальный корреспондент «Правды» находится в частях 1-го и 2-го Белорусских фронтов, ведет дневник переговоров о капитуляции Берлина, участвует в Юриенбергском процессе, выступает с речью перед делегатами I конгресса писателей свободной Германии...

О жизни и творческой деятельности этого замечательно-го человека, коммуниста, яко повествует книга «Всеволод Вишневский», недавно выпущенная издательством «Молодая гвардия».

Для запорожцев эта книга

особенно дорога. В ней рассказывается об огненных годах гражданской войны, о героических боях Красной Армии, в рядах которой сражались и Вс. Вишневский за освобождение нашего запорожского края от белогвардейских банд. Примечательно и то, что автором этого фундаментального труда является бывший уроженец села Желтая Круча, выпускник Ореховской средней школы, ныне кандидат исторических наук, лауреат премии Союза журналистов СССР Виктор Сергеевич Хелемендик.

На книге, присланной в дар Ореховскому районному историко-краеведческому народному музею, В. Хелемендик сделал надпись: «Дорогим землякам — с любовью и гордостью за родной край, с сыновней благодарностью — от автора». Новая книга стала одним из дорогих экспонатов нашего музея.

И. КОРЕЦКИЙ,

директор Ореховского историко-краеведческого народного музея на обшественных началах.

0861

МЕТ 9 А 6 ДЕК 1980

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЗАПОРЖЬЕ

г. Запорожье