

ПЕВЦУ БОЕВОГО ПОДВИГА

В эти дни, когда отмечается 80-летие со дня рождения Всеволода Вишневского, большая группа писателей совершила поездки в Ленинград, Кронштадт, Лценаю, Калининград, побывала на кораблях и в частях дважды Краснознаменного Балтийского флота.

Большой вечер состоялся также в Москве в Центральном Доме Советской Армии. Председательствовала В. Кожевников. Слово о Вс. Вишневском произнес А. Салынский.

— Особая заслуга Вс. Вишневского перед советским искусством состоит в том, что он явился основоположником жанра трагедии в советской драматургии. И значение его как зачинателя этого высокого жанра никогда не будет забыто... Именно он открыл для советского театра и кино тот новый жанр литературы, который лег в основу трагедий, до сих пор живущих на сцене и экране.

Вечере приняли участие писатели В. Азаров, Т. Гайдар, И. Прут, Н. Флеров, А. Чепуров, А. Штейн.

• • •

Ленинградская писательская организация провела три вечера памяти Всеволода Вишневского. В вечерах приняли участие московские и ленинградские писатели А. Штейн, А. Чепуров, В. Азаров, П. Капица, Вяч. Кузнецов, Н. Флеров, Г. Кормушина, Ю. Орлов, А. Краснов, А. Гребенщиков. На одном из памятных собраний была исполнена литературная композиция о жизни и творчестве Вс. Вишневского.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
Г. МОСКВА

№ 8 ЯНВ 1984