

23 МАЯ 1951

МОЛОДЕЖЬ ГРУЗИИ

ИМПЕРИЯ

Александра Филипповича Ведерникова знают многие слушатели. Он выступает в оперных спектаклях, в концертах. В его репертуаре песни, оратории, камерные произведения. За свою деятельность А. Ф. Ведерников недавно был удостоен звания Народного артиста СССР. Композитор Г. Свиридов, с которым певца связывает тесное творческое сотрудничество, называет Ведерникова «певцом номер один».

— Свиридов, наверное, ваш любимый композитор. А кто еще занимает в вашем репертуаре ведущее место?

— Отар Тактакишвили. Он предложил мне исполнять партию в оратории на слова Абашидзе «По следам Ш. Руставели». Она пользуется у

# ЧУТКАЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ

нас большим успехом. Часто исполняю цикл его песен — «К родине», «Ноктюрн», «Мтквари» и др.

— Знакомы ли вам грузинские вокалисты?

— Конечно. С Нодаром Андгуладзе мы учились вместе в Италии. С Ираклием Шушания я подружился в свой прошлогодний приезд.

— В чем вы видите ценность поездок, подобных этой?

— Мы из уст в уста, как говорится, передаем самые выдающиеся произведения нашего искусства. Знакомим вас с нашей новой музыкой и са-

ми знакомимся с новым слушателем. Обмен художественными ценностями всегда очень полезен.

— Вы сказали — обмен. Что же увезете вы из Грузии?

— Новые произведения, открытия, творческие связи. Я надеюсь, они пополнят репертуар исполнителей новыми работами.

— Какого вы мнения о тбилисском слушателе?

— Очень внимательная публика на концерте, и очень эмоциональная — после. Хочу передать ей большую благодарность за теплый прием.