

★ 4 МАР 1981

Советская Молдавия
Г. Кишинев



Романс и песня

В концерте пятнадцатого музыкального фестиваля «Мэрицишор» принял участие известный советский певец, народный артист СССР А. Ведерников. Создатель незабываемых оперных образов Сусанина, Мельника, Досифея, Бориса Годунова, Ведерников блестяще показал себя в камерном репертуаре.

В концерте Московского камерного хора Ведерников порадовал слушателей исполнением двух произведений диаметрально противоположного характера, но основанных на народном мелосе. Первое из них, шуточная былинная песня

«Про бороду» из хорового цикла «Ладога» Г. Свиридова. Вторая — проникновенно и задумчиво прозвучавшая популярная народная песня «Степь да степь кругом».

В программе вечера вокальной музыки Ведерников исполнил произведения П. Чайковского и Г. Свиридова. Для романсов Чайковского певец нашел верные, сдержанные тона, образы большой поэтической глубины. Слушать эти романсы, написанные на слова великих русских поэтов, было большим наслаждением. Особенно выразительно прозвучали драматические порывы, тра-

гические чувства в романсах «То было раннею весной», «Ночи безумные», «Ни слова, о, друг мой... Вдохновенно был исполнен жизнеутверждающий романс «Благословляю вас, ле-са».

В произведениях Г. Свиридова, особенно любимых А. Ведерниковым, незабываемы песни на слова Шекспира, замечательно исполненная игровая сцена «Как яблочко румян» (по Беранже), лирические песни на слова А. Исаакяна и А. Блока.

Партию фортепиано исполнял концертмейстер Большого театра СССР Игорь Виннер.

Д. ВАЛЕНТИНОВ.