

Соб. музей - 19 сент. - с. 7
1989

«КАТЯ И ВОЛОДЯ»

Так просто и трогательно называется новый кинофильм о выдающихся советских танцовщиках Екатерине Максимовой и Владимире Васильеве, премьера которого состоялась во французской столице.

Полнометражная лента — плод творческого содружества французских и советских кинематографистов. Мастера советского балета предстают перед зрителями не только на сцене, но и в репетиционных залах,

показывая, ценой какого самоотверженного и напряженного труда достаются легкость и грациозность в танцах. Е. Максимова и В. Васильев ведут свободный и полный раздумий диалог со зрителями.

«Мы работали целых два года — большой по нашим меркам срок, — сказал постановщик фильма известный французский режиссер Доминик Делюш. — Огромная творческая занятость Е. Максимовой и

В. Васильева не позволяла нам сделать фильм за более короткий период. Съёмки велись в Москве и Париже, Неаполе и Вероне, где мы «похищали» у артистов ценнейшие часы их отдыха. Вся наша съёмочная группа буквально очарована советскими мастерами, не только их профессионализмом, но и обаянием. И мы счастливы, что можем оставить будущим поколениям волнующий документ о творческой жизни Кати и Володи».

Виктор ХРЕКОВ.
(Корр. ТАСС).

ПАРИЖ.