

№ 1 ЯНВ 1971



— СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

**В ЭТОМ ГОДУ
ВПЕРВЫЕ**

К СОЛНЦУ

ИМЯ Владимира
Васильева —

великолепного танцовщика — известно во всем мире. Блистательно исполняет он ведущие партии в классических балетах. Событием стало воплощение героического образа Спартака, за которое артист удостоен высшей награды — Ленинской премии.

Сейчас Владимир Васильев пробует свои силы как хореограф: он работает над постановкой балета ленинградского композитора Сергея Слонимского «Икар». Любители балета с нетерпением ждут рождения нового спектакля и... нового балетмейстера.

Фото А. Макарова.

