

г. Куйбышев

Поэт Михаил Александрович



У М. Александровича первый успех связан с ранним детством, когда в возрасте восьми лет он впервые выступил с концертной программой в одном из залов Риги.

Это выступление явилось началом концертной деятельности маленького певца по Европе. Увы, через несколько лет у вундеркинда начался период мутации и, к немалому огорчению антрепренера, заключенный контракт временно пришлось прервать. Из 48 прожитых — 40 лет напряженной учебы, огромного труда, постоянного совершенствования вокального мастерства.

В 1942 году М. Александрович впервые выступил перед воинами Закавказского фронта, моряками осажденного Ленинграда. Так началось знакомство его с советским зрителем, знакомство с новыми авторами — с русскими и советскими композиторами.

Жажда нового — самая характерная черта Алек-

сандровича. Это подтверждается двумя тысячами концертов, которые дал артист за последние 20 лет в самых отдаленных уголках нашей Родины, и всегда новым и разнообразным репертуаром.

Вот и в этот свой приезд в Куйбышев певец исполнил ряд новых чудесных произведений. Больше того, каждый концерт исполнялся по новой программе, в которой были представлены произведения западно-европейских, русских и советских композиторов, народные песни.

Трудно что-либо выделить в этой разнообразной программе, но особенное впечатление произвело исполнение цикла песен Шостаковича, сонеты современного английского композитора Б. Бриттена, полных блеска и неги песен Италии и Испании.

Для каждого произведения Александрович нашел характерную стиливую окраску, разнообразные музыкальные интонации, со-

гретые живым теплым чувством. Он поражает слушателя высоким владением искусства пения, исключительной чистотой интонации, глубоко бережным отношением к слову, к фразе.

Все эти качества гармонично слились в артистической индивидуальности Александровича и доставили слушателям большое эстетическое наслаждение.

Успеху концертанта способствовал превосходный пианист и аккомпаниатор И. Изачик.

В. АЛЕКСАНДРОВА.

После пятилетнего перерыва на гастроли в Куйбышев вновь приехал заслуженный артист РСФСР Михаил Александрович.

Артист завоевал широкую известность как выдающийся мастер вокального искусства, сочетающий прекрасную школу с глубокой проникновенностью и выразительностью пения. Следует еще добавить, что Александрович — великолепный музыкант, верно чувствующий стиль исполняемого произведения.

Именно эти качества определяют неизменный успех певца у слушателей.

...Аплодисменты. Как много значат они для актера и молодого, и зрелого! А как врезаются в память каждого артиста первые аплодисменты!